

émotions

Le magazine de vos plus beaux souvenirs en Savoie Mont Blanc

TERRE DE FESTIVALS

Balades...
LES PLUS BEAUX VILLAGES

Gastronomie, séjours
LA VIE DE CHÂTEAU



RENAUD CAPUÇON

Rédacteur
en chef exceptionnel

n°14

Savoie Mont  Blanc

La première TRACE

En vivant l'immensité des plus grands domaines skiables, en profitant de stations skis aux pieds, en contemplant les plus hauts sommets, en découvrant des villages authentiques, en savourant le plaisir d'une fondue, en s'émerveillant devant nos tables étoilées, en partageant des moments cosy ou des après-ski de folie, vos plus beaux souvenirs vous attendent ici.

É D I T O

Festivals en toutes saisons

Renaud Capuçon, Savoyard des environs de Chambéry, s'est découvert une passion pour le violon à l'occasion d'un séjour estival à Arc 1800 au festival Arc en Musique dans les années 80. Il en parle encore avec émotion, souvenirs intacts. Le festival a plus de trente ans et rassemble toujours autant de mélomanes. Dans l'intervalle, malgré une carrière internationale qui le conduit sur les scènes les plus prestigieuses, il a participé et soutenu le festival Bel-Air Claviers à Chambéry, désormais intégré à la programmation de quatre autres festivals offrant une centaine de concerts " entre lacs et montagnes " de mai à octobre : Les Voix du Prieuré au Bourget-du-Lac, Musique et Nature en Bauges, Nuits Romantiques au lac du Bourget et Les Nuits d'Été à Aiguebelette.

Le célèbre violoniste est le rédacteur en chef exceptionnel de notre magazine *émotions* 2016. Notre manière de fêter ses 20 ans de carrière, célébration qui l'a ramené chez lui le temps d'un concert exceptionnel, à guichets fermés.

En Savoie Mont Blanc, la vie culturelle est intense avec plus d'une centaine de festivals inscrits au calendrier annuel. Le sait-on vraiment ? Parmi les plus importants : Annecy et son festival international du Film d'animation, rendez-vous obligé de professionnels du monde entier ; Musilac à Aix-les-Bains avec sa double scène au bord du lac du Bourget, réunit plus de 70 000 spectateurs pendant trois jours de concerts pop-rock intergénérationnels. Les festivals qui durent ont en général trouvé leur public au fil des ans. Les enfants ont rendez-vous au festival Au Bonheur des Mômes au Grand Bornand, les skieurs et riders se retrouvent aux Portes du Soleil en mars pour Rock the Pistes. Et puis, il y a des raretés, des perles pour initiés comme le festival des Arts Jaillissants en Maurienne ou encore Rock'n Poche à Habère-Poche...

Au-delà de ces temps forts, il y a à voir, à visiter, à apprendre au détour de sentiers et rues pavées : chapelles de montagne, châteaux médiévaux, petits et grands musées, expositions d'art moderne... Nous avons envie, dans ce numéro, de vous montrer Savoie Mont Blanc autrement. Sans oublier le 600^e anniversaire du duché de Savoie.

Laissons-nous guider par Renaud Capuçon, à l'aune de ses plus beaux souvenirs...

Un privilège.

L'équipe de Savoie Mont Blanc Tourisme

Envie de nous retrouver sur les réseaux sociaux ?

#savoieumontblanc



"C'est ici que tout a commencé..."

Renaud Capuçon

l'Violoniste

DIRECTEUR
Côme Vermersch

RÉDACTEUR EN CHEF
Yves Perret
(yves.perret@neuffr)

COORDINATION
Alice Ramus
(alice.ramus@smbtourisme.com)
Claudie Blanc
(claudie.blanc@smbtourisme.com)

RÉDACTION
Yves Perret Médias
(Céline Combiere, Marie Paturel,
Yves Perret)

**MAQUETTE
DIRECTION ARTISTIQUE
& MISE EN PAGE**
Céline Gomert - Kalistene

IMPRESSION Kalistene

CARTOGRAPHIE Latitude Cartagène

**ONT PARTICIPÉ À L'ÉLABORATION
DE CE MAGAZINE**
Le conservatoire du patrimoine
des départements de la Savoie et
de la Haute-Savoie, l'ATD 73, la Facim

PHOTO DE COUVERTURE
Thomas Bianchin
Simon Fowler

REMERCIEMENTS

Maurice Adrait - Fédération Française de Ski, Bonnie Arnold, Jean-Noël Augert, Antoine Berger, Patrice Berger, Stéphane Buron et Michel Rochedy - Restaurant Le Chabichou, Calogero, Renaud Capuçon, Bruno Cercley et Sandie Tourondel - Rossignol, Marie Colliot-Thélène et Sylvie Gotteland - FACIM, Richard Collomb Patton - Cycles Scott, Isabelle de Roussy de Sales - Château de Thorens, Jean-François Laurenceau - Département Savoie, Sabrina Durgnat - Office de Tourisme Sixt-Fer-à-Cheval, François Epinard - Conservatoire du patrimoine du département de la Haute-Savoie, Equipe AG2R La Mondiale - Cycles Focus, Patrick Eveno - CITIA, Bruno Garcia, Stéphanie Gerbeaud, Jean-Baptiste Grange, Eric Gravier - SNMSF, Edgar Grospron, Timothée Hingre, Pierre Huchette, Vincent Humbert - Le Petit Pays, Nathalie, Matthieu et Victor Joiron Edenwald, Raphaël Jordan, Gilles Lansard, Victoria Lauro - Cosmojazz, Anthime Leroy - Festival Musique et Nature en Bauges, Jean Luquet - Conservatoire du patrimoine du département de la Savoie, Laurent Madelon, Firmin Mattis, Tedi Papavrami, Perrine Pelen, Guy Périllat, Magali Perret, Rémi Perrier - RPO, Claire-Marine Piétriga - Festival de Cinéma Européen des Arcs, Caroline et Marina Réale Laden - Château de Coudrée, Anne Rousseau - Département Haute-Savoie, Nadia Tourt - Office de Tourisme de Haute Maurienne Vanoise, Stéphane Vandeville, Didier et Alain - Château des Allues, Jean-Marc Villermet - Les Arts Jaillissants, Julie Wimel - Portes du Soleil, Agence Touristique Départementale de la Savoie, Office de Tourisme du Grand Bornand, Valloire Tourisme.

S O M M A I R E

- 03. ÉDITO
- 06. NOTRE RÉDACTEUR EN CHEF
RENAUD CAPUÇON
- 08. INSTANTANÉS
- 16. CARTES POSTALES

24

ART DE VIVRE

- 24. TERRE DE FESTIVALS



- 30. TROIS HÉBERGEMENTS,
TROIS HISTOIRES
- 36. LA SAVEUR DES SOMMETS
MICHEL ROCHEDY AU CHABICHOU
- 40. LE PETIT PAYS,
UN AUTRE MONDE



45

PORTRAIT

VINCENT HUMBERT, AGITATEUR NÉ

46

DÉCOUVRIR

- 46. LES COLS À LA PORTÉE DE TOUS



- 50. LES PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE
- 56. ITINÉRANCES BAROQUES
- 61. DUCHÉ DE SAVOIE,
600 ANS D'HISTOIRE
- 64. LE SKI, 50 ANS
DE TECHNIQUE ET DE MATÉRIEL

71

INFORMATIONS PRATIQUES

Renaud Capuçon

MUSICIEN DU MONDE ET DE SAVOIE

Renaud Capuçon, violoniste de renommée planétaire, a grandi et a appris la musique en Savoie. Il conserve un attachement fort pour le territoire où il revient régulièrement. En mars, il a célébré ses quarante ans et ses vingt ans de concert sur la scène du Carré Curial à Chambéry. Un retour aux sources marquant une trajectoire peu commune.

TEXTES

YVES PERRET / YPM



© Simon Fowler

Citoyen du monde et musicien universel. Intensément violoniste et profondément savoyard. Renaud Capuçon mène l'existence d'un concertiste mondialement reconnu. Une vie exaltante de voyages, de rencontres et de passion qui, au détour de ces boucles incessantes sur la planète, le ramène toujours à Savoie Mont Blanc, ses montagnes, ses lacs et ses villes.

Dans cette brasserie parisienne proche du Trocadéro où il nous a reçus, Renaud Capuçon sourit lorsqu'il évoque son territoire et ses racines. C'est ici que tout a commencé.

À Chambéry, d'abord, où il est né.

À Bourg-Saint-Maurice, ensuite. Il apprend, dans les pas de ses parents, à aimer la montagne, été comme hiver.

Aux Arcs, où il a découvert la musique, spectateur puis participant assidu de l'Académie Festival créé en 1973 par Roger Godino et Yves Petit de Voize.

À Aix-les-Bains, enfin, terre de son épouse, la journaliste Laurence Ferrari, rencontrée à Paris... dans un dîner de Savoyards.

De ses débuts au conservatoire de Chambéry à quatre ans, à un concert donné en mars dernier au Carré Curial pour célébrer ses quarante ans, la trajectoire de Renaud Capuçon est un aller-retour permanent entre le monde et ses racines. « Je mène à la fois une vie normale et extraordinaire », résume-t-il.

L'écouter est une gourmandise. « J'aime Chambéry car tous mes souvenirs remontent à

la surface. C'est une jolie ville, sans stress. J'adore skier. C'est le seul sport que je pratique et je ne peux passer un hiver sans chausser. »

Au fil des mots, il évoque Vimines, le village où vivent ses parents, mais aussi la Vanoise, Annecy, le lac du Bourget, Sevrier, Méribel ou Megève. Autant d'endroits liés à des instants de bonheur et de musique.

« Tant de choses sont parties d'ici. En 1996, la création des rencontres de musique de chambre de Bel-Air est avant tout une histoire d'amitiés musicales », glisse-t-il.

Ce sens du partage, il le cultive lorsqu'il joue avec Gautier, son frère de cinq ans son cadet, violoncelliste de renom. « C'est toujours très fort. Il y a entre nous un lien qui nous emmène très loin », dit-il.

Une histoire, belle et humaine, partie des sommets enneigés des Arcs, quand les deux garçons dévalaient les pistes « qui devaient être les plus noires possibles » et poursuivie, comme une petite musique lancinante, sur les plus prestigieuses scènes du monde.

Avec un petit morceau de Savoie au fond du cœur. ✦



© Yves Perret

Renaud Capuçon en bref

- Né le 27 janvier 1976 à Chambéry
- 1980. Entre au Conservatoire de Chambéry
- 1990. Intègre le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris
- 1996. Fondateur des Rencontres de musique de chambre de Bel-Air.
- 1998. Konzertmeister du Gustav Mahler
- 2000. Rising Star et nouveau talent aux Victoires de la Musique
- 2005. Soliste instrumental de l'année aux Victoires de la Musique

Il collabore avec les plus grands chefs et les orchestres les plus prestigieux du monde comme le Philharmonique de Berlin, Los Angeles Philharmonic, State Academic Symphony...



En janvier 2016 est sorti chez Warner son nouvel album composé de trois œuvres célèbres romantiques : l'épique Symphonie espagnole de Lalo, les airs bohémiens de Sarasate et le Concerto N° 1 de Bruch. Il est entouré de l'Orchestre de Paris dirigé par Paavo Järvi.

Pour en savoir plus : www.renaudcapucon.com



PLAISIRS DE LA TABLE : SAVOIE MONT BLANC À L'HONNEUR

Les produits régionaux et la gastronomie "made in" Savoie Mont Blanc sont à l'honneur.

- > La bière blanche créée par La Brasserie du Mont-Blanc de Chambéry a été sacrée championne du monde à l'occasion du concours mondial "World of beer".
- > François Moureaux, chef du restaurant l'Azimut à Courchevel, a terminé deuxième au célèbre concours gastronomique "Le Bocuse d'Or".
- > René et Maxime Meilleur, propriétaires du restaurant trois étoiles La Bouitte, ont été sacrés chefs de l'année par leurs pairs lors du concours organisé par le magazine *Le Chef*.



ANNECY ET ÉVIAN REÇOIVENT LA FLEUR D'OR

L'association Villes et Villages Fleuris a récemment décerné la Fleur d'Or, sa récompense suprême, aux communes d'Annecy et d'Évian. Ce label "coup de coeur" du jury souligne les actions valorisantes effectuées par les deux communes en matière de cadre de vie. Seules neuf villes de France bénéficient aujourd'hui de cette distinction.



LA CUVÉE DES GLACES, UN VIN AU SOMMET

Le vin des Glaces de Savoie est le fruit d'un heureux hasard. Un jour de 2008, après qu'une de ses vignes a pris la grêle, la famille Perceval tente une expérimentation en congelant le nectar issu de quelques raisins gelés... Agréablement étonnée par le résultat, elle renouvelle l'expérience en héliportant ses cuves à l'aiguille du Midi puis au refuge des Cosmiques. Huit ans plus tard, la Cuvée des Glaces a conquis les amateurs de vin. Conditionnée en bouteille de 37,5 cl, elle s'accorde parfaitement avec les fromages à pâte persillée, terrines de foie gras et autres tartes au citron.

www.vin-savoyard.com

VOIR OU REVOIR "VIE DE CHALET"

Vous avez aimé l'émission *Vie de chalet*, diffusée sur Montagne TV ? Il est désormais possible de voir ou revoir tous les épisodes sur notre site internet www.savoie-mont-blanc.com. Portraits de designers, découverte d'hébergements et de lieux d'exception... Une belle occasion de découvrir, avec Marie-Christine Hugonot rédactrice en chef, l'art de vivre en Savoie Mont Blanc.



35 TABLES de Savoie Mont Blanc étoilées au Guide Michelin 2016.

Parmi les nouveautés de l'année, Le 1920 de Megève et son chef Julien Gatillon font désormais partie du club des deux étoiles. Quatre établissements ont également intégré la famille des une étoile : L'Esquisse à Annecy, Le Refuge des Gourmets à Machilly, Le Clocher des Pères à Saint-Martin-sur-la-Chambre et Raphaël Vionnet à Thonon-les-Bains.



SUR LES PAS DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Celles et ceux d'entre vous qui ont lu *Les Confessions* de Jean-Jacques Rousseau se souviennent peut-être des Charmettes, jolie demeure chambérienne où séjournèrent l'écrivain et Madame de Warens entre 1736 et 1742. Grâce à l'application numérique "Sur les pas de Jean-Jacques Rousseau", ce lieu chargé d'histoire est désormais facilement accessible au jeune public. À travers neuf tableaux, les enfants peuvent, sur place mais aussi chez eux, déambuler dans les différentes pièces ou se promener dans le jardin. Application réalisée en partenariat avec Guidigo.

Disponible sur Apple store et Google Play

DÉCOUVREZ NOS ÉDITIONS, ELLES SONT GRATUITES !



Carte cyclo : tous les circuits cyclo balisés de Savoie et Haute-Savoie



Carte rando : des dizaines d'idées d'itinéraires rando et de balades



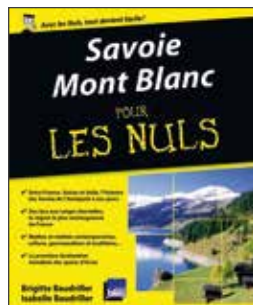
Carte des merveilles : tout le patrimoine naturel et culturel de Savoie Mont Blanc



PANIER DE CHEF, 3^e SAISON

Déjà la 3^e saison pour *Panier de Chef*, l'émission dédiée à la gastronomie et au terroir savoyard coproduite par 8 Mont-Blanc et Savoie Mont Blanc Tourisme. Comme lors des saisons précédentes, Alexis-Olivier s'invite chez les chefs et les producteurs locaux et vous fait découvrir quelques-unes des meilleures tables de Savoie et de Haute-Savoie. Échanges, tours de main et petits secrets sont dévoilés au cours des émissions à voir et à revoir sur :

www.savoie-mont-blanc.com
et www.8montblanc.fr



SAVOIE MONT BLANC POUR LES NULS DISPONIBLE EN POCHE

À l'occasion de leur quinzième anniversaire, les éditions First lancent en avril la déclinaison poche de la collection *Destinations*. Une occasion en or de se procurer *Savoie Mont Blanc pour les nuls* au format 13 x 19 cm.

Actuellement en librairie



RANCHO VS BON APPÉTIT

Rancho, Bon Appétit. Ce sont les deux web séries qui cartonnent le plus auprès des skieurs-riders-glisseurs de tous bords. Entre 50 000 et 180 000 vues à chaque épisode, à voir et revoir sur Youtube ou leurs sites de référence. Dans le rôle de Rancho : Enak Gavaggio, établi aux Arcs, avec un joli palmarès international dans le freeride et le skicross avant de devenir un rétro héros du ski transgénérationnel. Le team Bon Appétit, Fabien Maierhofer et Victor Galuchot, deux super riders des Menuires, avalent les dénivelés toute la saison d'hiver sur les plus belles pentes des Alpes. Tout ça scénarisé dans la bonne humeur. Savoie Mont Blanc fait partie des partenaires des deux productions.

REJOIGNEZ-NOUS SUR
LES RÉSEAUX SOCIAUX
ET PARTAGEZ

Vos
PLUS BEAUX
SOUVENIRS



TOUT SAVOIE MONT BLANC
SUR VOTRE MOBILE

GÉOLOCALISEZ-VOUS, TROUVEZ, PROFITEZ

Activités, hôtels, campings, sites touristiques, circuits de randonnée pédestre, événements, spectacles : toutes nos informations sont mises à jour quotidiennement et sont géolocalisées.

TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT L'APPLI OFFICIELLE VÉLO SAVOIE MONT BLANC

Réalisée en collaboration avec les départements de la Savoie et de la Haute-Savoie, elle propose une sélection d'itinéraires vélos pour les sportifs et les familles ainsi que de nombreux services pratiques.



SUR www.savoie-mont-blanc.com

DÉCOUVREZ NOS IDÉES DE SÉJOURS,
DE BALADES ET DES CENTAINES
D'INFORMATIONS PRATIQUES

VAL CENIS

UNE NOUVELLE PLATEFORME PANORAMIQUE



Un point de vue sur le mont Cenis à couper le souffle, des centaines de mètres de vide sous les pieds...

Inaugurée en janvier 2016, la nouvelle plateforme panoramique la **Canopée des Cimes** se situe au sommet de la Met, le point culminant du domaine skiable de Val Cenis, à 2 800 mètres. Elle peut accueillir quinze à vingt personnes et permet de contempler les paysages à plus de 180°, des glaciers de la Vanoise au mont Viso, jusqu'à la Meije. Les skieurs peuvent se repérer grâce à une table d'orientation et découvrir l'histoire des ouvrages hydroélectriques du Mont-Cenis sur plusieurs panneaux thématiques.

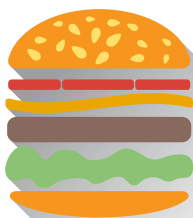
La Canopée des Cimes a été conçue et réalisée en moins de six mois grâce à la convergence de nombreuses énergies et notamment d'EDF qui a participé financièrement à sa réalisation. Deux entreprises savoyardes ont permis que le concept devienne réalité : le cabinet Territoires Avenir et la société Techfun, filiale du groupe MND.

val-cenis-haute-maurienne.com

UNE APPLICATION POUR LA ROUTE DES GRANDES ALPES

L'application **l'empreinte des grandes Alpes** permet à ses utilisateurs de découvrir les secrets et richesses du Beaufortain et du Val d'Arly autour de l'itinéraire mythique de la Route des Grandes Alpes, qui sillonne et relie les deux territoires. Au menus : panoramas à 360° en réalité augmentée, pistes audio et vidéo, galeries photo... vous permettront de vivre une expérience unique en famille. Cinq grandes thématiques sont abordées sur le territoire : « Histoire d'hommes », « Saveurs d'ici », « Histoire naturelle », « Sacré et culture » et « L'eau domestiquée ». L'application, créée par l'agence Mon Uni'Vert et cofinancée par le Conseil Départemental de Savoie, l'Europe, le FEDER, l'Union européenne et le DATAR, a valu aux territoires du Beaufortain et du Val d'Arly d'être récompensés lors des Académies du Tourisme Numérique 2015.

Téléchargeable gratuitement sur l'App Store et Google Player



LE MEILLEUR BURGER DE FRANCE SE DÉGUSTE À MEGÈVE



Selon le site internet Trip Advisor, numéro un sur le secteur des avis de voyage, le meilleur burger du monde est servi en Savoie Mont Blanc et plus précisément à Megève, au restaurant **OK Burger**. Trois autres adresses savoyardes et haut-savoyardes figurent dans le top dix : **L'Heure Tourne** à Annecy (4^e), **le Poco Loco** à Chamonix (7^e) et **la Peau de Vache** à Val d'Isère (10^e).

AQUAMOTION

UNE AUTRE IDÉE DU CENTRE AQUALUDIQUE

15 000 m² dédiés au sport, au jeu et au bien-être... Une vague de surf, un mur d'escalade, une rivière sauvage, dix-neuf cabines de soin...

Aquamotion, le nouveau centre aqualudique de Courchevel, propose une offre de loisirs et de services au sommet dans un cadre d'exception. Pour le cabinet d'architectes allemand Auer - Weber, l'un des enjeux fut « de parvenir à ériger un équipement aussi important sur un site alpin sensible. » Traversé de part et d'autre par la lumière naturelle grâce à d'immenses baies vitrées, Aquamotion se fond dans son environnement. Sa toiture, qui épouse le terrain et prend la forme d'une immense vague verte, est entièrement végétalisée.

www.aquamotion-courchevel.com





CRÉATION D'UNE MAISON DE L'ABEILLE AU PLAN DE L'EAU DES BRUYÈRES

L'abeille noire de nos montagnes est menacée de disparition ; pour maintenir celles encore présentes et développer leur prolifération, Saint-Martin-de-Belleville mène, avec le conservatoire, des actions auprès des apiculteurs. Expositions, présentations animées sont proposées dès cet été au sein de la Maison de l'Abeille.



L'ASCENSION VIRTUELLE DU MONT BLANC

S'offrir l'ascension du plus haut sommet d'Europe par la Voie Royale du Goûter sans

même avoir à sortir de chez soi. Grâce à Saint-Gervais Mont-Blanc et à Google France, cette expérience d'exception est désormais possible. « *C'est une innovation unique en termes de transmission de savoir* », confie Jean-Marc Peilleux, maire de Saint-Gervais. Pour parvenir à ses fins, Google a effectué des milliers de photos et de prises de vue et utilisé la meilleure des technologies internet. La voie chamoniarde des trois monts et la voie italienne d'ascension du mont Blanc sont également proposées.

www.google.com/maps/about/behind-the-scenes/streetview/treks/

GÉOFESTIVAL DU BEAUFORTAIN DES PIERRES ET DES HOMMES

“ Save the date* ! ” Du 8 au 16 juillet, le géofestival du Beaufortain propose un voyage au centre de la terre dans l'un des plus beaux massifs de France. Découverte des forêts, glaciers et sous-sols, étude des relations entre les hommes, leur histoire, le monde minéral et la biodiversité.

Au programme : rencontres, partage et émerveillement.

Différentes conférences thématiques et expositions sont prévues du côté d'Albertville, de Beaufort ou d'Aime. Sur le terrain, promenades en montagne, visites de sites géologiques et soirées festives raviront les

passionnés de belles pierres de tous âges. Un dîner festif autour de la basilique d'Aime conclura cette semaine. Une occasion privilégiée d'envisager la nature autrement, mais aussi d'échanger avec les hommes et les femmes qui la font vivre. Ils sont géologues, accompagnateurs, vignerons, botanistes, climatologues ou artistes. Après quelques heures en leur compagnie, vous pourriez bien ne plus jamais envisager le Beaufortain comme avant.

* Bloquez la date !

www.geofestival-beaufortain-2016.fr



LES DESTINATIONS SAVOIE MONT BLANC RÉCOMPENSÉES

Plusieurs hébergements et destinations de Savoie Mont Blanc ont récemment été mis à l'honneur.



> L'Hôtel Royal d'Évian a été désigné meilleur resort spa d'Europe et meilleur resort de France aux 22^e World Travel Awards.



> Tignes est la première station au monde à avoir reçu la certification Green Globe grâce à la STGM, sa société de remontées mécaniques. Cette récompense couronne ses efforts en matière de démarches économiques, culturelles et environnementales.



> Les Menuires a été élue “ meilleure station de ski familiale de l'année ” par The Telegraph Ski and snowboard, lors des World Snow Awards.



> Val Thorens, est élue pour la 3^e année consécutive « Meilleure Destination Européenne de ski » par European Best Destination.

27

STATIONS LABELISÉES "FAMILLE PLUS"



en Savoie Mont Blanc. Parmi elles, 24 destinations “ Famille Plus montagne ”, 2 “ Famille Plus nature ” et une “ Famille Plus ville ”. Le label créé par l'Association Nationale des Maires de Stations de Montagne (ANMSM) récompense les stations qui s'engagent à respecter un **accueil personnalisé pour les familles**, à proposer des animations adaptées pour tous les âges et des activités pour petits et grands.

COUP DE CŒUR

SAVOIE MONT BLANC

Les massifs du Chablais et des Bauges renferment un patrimoine géologique d'exception. Grâce aux trésors de leurs terres, tous deux ont intégré le réseau des Géoparcs mondiaux UNESCO.



Vue imprenable sur le Léman depuis le site des châteaux des Allinges



À la découverte de Ripaille et ses vignobles sur les bords du Léman

GÉOPARC DU CHABLAIS À L'ORIGINE DES ALPES

Le Chablais est un territoire à part. Dans cet espace naturel remarquable, qui s'étend de la rive sud du lac Léman aux sommets des Portes du Soleil, les liens entre l'homme et la nature sont forts. Ici, les paysages racontent l'histoire de la formation des Alpes. Bâti traditionnel, vie en alpage et autres richesses naturelles imprègnent quotidiennement la culture et la vie des habitants. En 2012, le massif du Chablais a obtenu le label Géoparc mondial UNESCO. Ses différents acteurs s'appliquent à former et à sensibiliser les populations à leur environnement. Une importante action est menée en matière de développement durable et de promotion des richesses locales. Parmi elles, des sites archéologiques et historiques d'exception, des eaux minérales internationalement connues comme celles de Thonon ou d'Évian et nombre de produits AOC tels que les vins et fromages locaux..

www.geopark-chablais.com

PHOTOS
GÉOPARC DU CHABLAIS



Pointe de Banc Plat avec vue sur le lac d'Annecy



Remarquable formation géologique de l'Arclusaz

PHOTOS
GÉOPARC DU
MASSIF DES BAUGES



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Géoparc
mondiaux
UNESCO

GÉOPARC DU MASSIF DES BAUGES UNE PLONGÉE DANS L'HISTOIRE

Les Bauges regorgent de paysages, roches et fossiles qui témoignent de l'histoire de la formation de la terre. À cheval sur les départements de la Savoie et de la Haute-Savoie, ses réseaux karstiques et autres synclinaux perchés attirent les amateurs de géologie du monde entier. Deux particularités locales qui ont beaucoup compté lors de l'attribution du label de géoparc mondial de l'UNESCO en 2011.

Cinq ans après avoir intégré le réseau, le territoire est plus actif que jamais. La spéléo-rando du Margéraz attire un nombre grandissant de visiteurs, tout comme les éco-bivouacs du Semnoz qui proposent une expérience unique d'immersion en alpage. Pour les amateurs de balade tranquille, la cascade du Pissieu au Châtelard vaut vraiment le détour. D'humeur gourmande ? Voici venu le temps de goûter les nombreux produits du terroir, dont la fameuse Tome des Bauges...

www.parcdesbauges.com

EN VEDETTE

RANDONNEURS, SUIVEZ LE GUIDE !

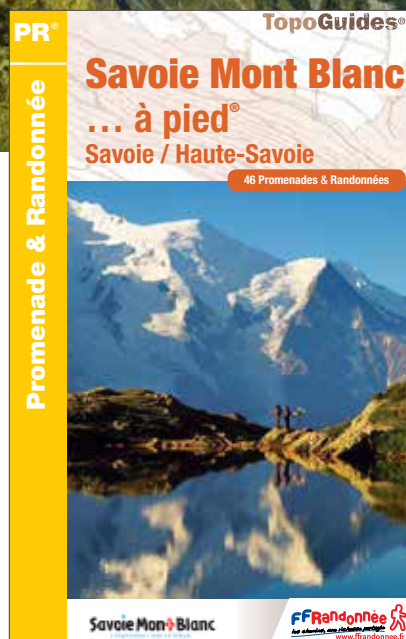
Quels que soient votre niveau de pratique et vos aspirations, le Guide de la Fédération Française de Randonnée Pédestre contient forcément la randonnée qu'il vous faut.

Envie de vous mettre au vert ? De découvrir la rando ou l'itinérance en Savoie Mont Blanc ? Le dernier né des guides de la Fédération Française de Randonnée Pédestre est consacré à Savoie Mont Blanc avec une sélection d'itinéraires les plus intéressants de Savoie et de Haute-Savoie.

Réalisée en collaboration avec les deux Conseils Départementaux et les comités départementaux de randonnée pédestre, cette bible des amateurs de balade en montagne recense pas moins de **quarante-six itinéraires balisés** sur l'ensemble du territoire. Cartes IGN, niveau de pratique recommandé, fiches techniques et autres avis d'experts : les circuits les plus connus comme le Tour du Mont-Blanc ou la traversée du Parc National de la Vanoise sont ici détaillés.

Pour celles et ceux qui souhaiteraient partir à la journée ou le temps d'un week-end, de nombreuses promenades plus courtes, à découvrir seul ou avec un accompagnateur en montagne sont également au sommaire.

Au détour des chemins, dans l'alpage où se croisent les troupeaux de vaches tarines et abondances, c'est à chaque fois une histoire particulière, riche de traditions et de savoir-faire qui se raconte.



© SMB / Chabance

LA RANDO EN SAVOIE MONT BLANC

8 GR (sentier de grande randonnée),
soit 1 174 kilomètres d'itinéraires.

8 095 KM de sentiers balisés (PDIPR)

100 RANDOS incontournables
sur www.savoie-mont-blanc.com

ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANQUER

5 AU 12 JUIN 2016

CRITÉRIUM DU DAUPHINÉ



Considéré comme l'anti chambre du Tour de France, le Critérium du Dauphiné est l'une des courses les plus populaires du calendrier UCI World Tour. Savoie Mont Blanc est partenaire du maillot blanc du meilleur jeune.

www.letour.fr/criterium-du-dauphine

16 AU 19 JUIN 2016

TOUR DE SAVOIE MONT BLANC

L'ex-Tour des Pays de Savoie change de nom mais garde son esprit d'origine. Les meilleurs espoirs du cyclisme tricolore font cette année étape à Chambéry, Cluses, Cruseilles - Alteralpa, Modane - Valfréjus, Moûtiers ainsi qu'en Maurienne - Galibier.

www.tourdespaysdesavoie.com

2 JUILLET 2016

COUPE DU MONDE MARATHON VTT

La course de VTT la plus exigeante du monde intègre le calendrier Coupe du monde marathon UCI tout en restant ouverte à tous. 140 km et 7 000 m de dénivelé positif attendent les concurrents entre Megève et Combloux.

mb-race.com

9 ET 10 JUILLET 2016

COUPE DU MONDE VTT TRIAL

Les meilleurs trialistes mondiaux se retrouvent aux Menuires pour la deuxième étape de la Coupe du monde UCI. Un grand moment de sport et de spectacle.

www.uci.ch

10 JUILLET 2016

L'ÉTAPE DU TOUR



Quelques jours avant le passage du 103^e Tour de France, 15 000 cyclos ont rendez-vous avec la légende entre Megève et Morzine pour 146 kilomètres de course et quelques-uns des plus beaux cols des Alpes.

www.letapedutour.com

14 JUILLET 2016

COUPE DU MONDE SAUT À SKI

Les tremplins olympiques de Courchevel Le Praz accueillent l'élite du saut à ski pour une étape du Grand Prix d'été.

www.sportcourchevel.com/skijumpingworldcup

21 AU 23 JUILLET 2016

TOUR DE FRANCE



La 103^e édition de la Grande Boucle pourrait bien se jouer en Savoie Mont Blanc cette année. Trois étapes sont au programme juste avant l'arrivée à Paris : un contre la montre entre Sallanches et Megève (21 juillet), puis deux étapes de montagne entre

Albertville et Saint-Gervais Mont-Blanc (22 juillet) et Megève et Morzine (23 juillet).

www.letour.fr

20 ET 21 AOÛT 2016

COUPE DU MONDE DE VTT TRIAL

ALBERTVILLE

La Coupe du monde UCI de trial investit le parvis de l'Hôtel de Ville à Albertville pour son avant-dernière épreuve de la saison.

www.uci.ch

20 AU 27 AOÛT 2016

TOUR DE L'AVENIR



Véritable Tour de France des coureurs espoirs, le Tour de l'avenir emprunte les plus belles routes et les cols mythiques de Savoie Mont Blanc.

www.tourdelavenir.com

26 AOÛT AU 4 SEPTEMBRE 2016

CHAMPIONNATS DU MONDE

DE VOLTIGE PARAPENTE

La voltige est le versant acrobatique du parapente. Au-dessus du lac d'Annecy, le ciel se transforme en immense terrain de jeu pour les soixante meilleurs pilotes mondiaux qui s'élancent de Montmin-La Forclaz et atterrissent à la plage de Doussard.

wpac-annecy-2016.com

15 AU 18 SEPTEMBRE 2016

EVIAN CHAMPIONSHIP

Unique étape du grand Chelem du golf féminin mondiale en Europe continentale, l'Evian Championship accueille les meilleures joueuses.

www.evianchampionship.com

HIVER 2016/2017

COUPES DU MONDE FIS DE SKI ALPIN

Le Critérium de la Première Neige à Val d'Isère et la Coupe du monde féminine de Courchevel comptent parmi les grands classiques du circuit mondial de ski alpin. Une occasion de découvrir ou de redécouvrir deux des plus belles stations des Alpes.

www.fis-ski.com

JANVIER 2017

LA GRANDE ODYSSEE SAVOIE MONT BLANC

La plus belle et la plus difficile des courses de mushers. Quatre cents chiens de traîneaux traversent les plus beaux paysages de Savoie Mont Blanc en huit étapes.

www.grandeodysee.com



et centres d'interprétation en Savoie Mont Blanc



ont profité des sites de plein-air payants de Savoie Mont Blanc en 2014



se sont rendues aux festivals organisés en Savoie Mont Blanc en 2014



« J'ai réalisé cette photo par une belle journée de mai. Il avait beaucoup plu la veille et j'étais sûr de pouvoir trouver de bonnes conditions sur le **lac d'Aiguebelette**. J'ai commencé au lever du jour par des images de brume, que j'affectionne particulièrement. Après avoir fait quelques plans serrés du lac et de ses rives printanières, j'ai terminé la matinée par plusieurs points de vue plus larges. Le résultat est toujours particulièrement agréable. »

Laurent Madelon, photographe





PANORAMA SUR LE LAC D'AIGUEBELETTE DEPUIS LE DÉCOLLAGE DE PARAPENTE



« Plusieurs groupes se pressaient à l'embarcadere du port d'Aix-les-Bains en cette magnifique journée d'été. Chacun espérait trouver les meilleures places et apprécier au mieux la croisière sur le lac du Bourget. Peu de temps après avoir largué les amarres, nous nous sommes retrouvés au beau milieu de cette vaste étendue miroitante, les montagnes enneigées en toile de fond. Après avoir longé le versant occidental du lac, inaccessible et sauvage, nous avons vu se profiler l'Abbaye d'Hautecombe, construite au XII^e siècle par les moines cisterciens. Le silence s'est installé sur le bateau qui a glissé tel un cygne jusqu'au ponton d'accostage. »

Pierre Huchette, photographe





AU LARGE DE L'ABBAYE D'HAUTECOMBE EN BATEAU CROISIÈRE SUR LE LAC DU BOURGET



« Ce matin de printemps, le ciel parfaitement bleu avait semé une grappe de nuages au-dessus du roc des Bœufs. Les barques de bois verni étaient comme suspendues sur l'eau turquoise. Je me serais cru sous d'autres latitudes... J'étais bien au bord du lac d'Annecy, dans l'écrin de la baie de Talloires, face aux reliefs synclinaux si caractéristiques du massif des Bauges. »

Gilles Lansard, photographe



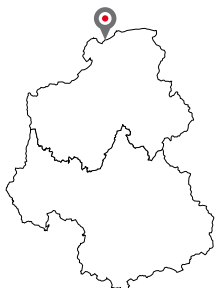


DANS LE PORT DE TALLOIRES AU BORD DU LAC D'ANNECY



« Je devais faire une série d'images de la barque 'La Savoie' pour les besoins du livre *Les trois Chablais - Du Léman aux Alpes*. Nous n'avions qu'une seule date pour réaliser les prises de vue avant que l'embarcation ne prenne ses quartiers d'hiver. Ce jour-là, le temps était gris. Une fois sur le bateau, la chance nous a souri et le soleil est apparu. L'équipage m'a alors proposé d'aller sur la chaloupe afin de prendre quelques photos de la barque depuis le lac. En un instant, une sortie qui s'annonçait bien terne s'était transformée en un moment magnifique. »

Antoine Berger, photographe





LA BARQUE "LA SAVOIE", VESTIGE DES EMBARCATIONS D'ANTAN SUR LE LAC LÉMAN





TERRE DE FESTIVALS

En Savoie Mont Blanc on aime le spectacle. Musique, cinéma, arts... Été comme hiver, les festivals attirent chaque année des dizaines de milliers de spectateurs aux quatre coins du territoire. D'Aix-les-Bains à Annecy en passant par les Arcs ou Chamonix, *émotions* a sélectionné les rendez-vous 2016 à ne pas manquer. Autant d'occasions privilégiées de découverte, de plaisir et de partage.

TEXTES

CÉLINE COMBIER / YPM

Les festivals de Savoie Mont Blanc attirent les plus grands artistes, comme ici Julia Stone lors de l'édition 2015 de Musilac à Aix-les-Bains.

© Guillaume Ribot

MUSILAC

LIEU

AIX-LES-BAINS

DATE

DU 8 AU 10 JUILLET 2016

L'HISTOIRE

Musilac a vu le jour il y a treize ans à l'initiative de Rémi Perrier et Roland Zennaro, organisateurs de talent et passionnés de son. Son histoire est celle d'une rencontre entre un site, le lac du Bourget et un public fidèle, de plus en plus nombreux au fil des ans. Le festival est aujourd'hui le plus grand événement pop-rock de la région Auvergne Rhône-Alpes et attire les plus grands artistes comme Muse, The Cure, Stromae ou Mika. 110 000 spectateurs étaient au rendez-vous en 2015. ♦



3 BONNES RAISONS DE VENIR

Rémi Perrier, organisateur :
« Une ambiance festive »



« À Musilac, il y a une ambiance très festive où toutes les générations se côtoient. Le cadre, entre lac et montagne, participe pour beaucoup à cette atmosphère.

Nous sommes heureux de voir qu'au fil des ans, de plus en plus de festivaliers organisent leur semaine de vacances autour du rendez-vous, et en profitent pour découvrir les alentours en randonnée, bateau ou autre. »

Timothée Hingre, festivalier :
« On décroche totalement »



« Un festival, c'est un arrêt temporel. Le temps d'une soirée, d'un week-end, on décroche totalement. Avec Elsa, mon amie, nous sommes

venus d'Alsace spécialement pour voir Muse. Elle les avait déjà vus plusieurs fois et m'a offert la place pour Noël.

J'adore ce genre de lieu, au bord de l'eau, au pied des montagnes. L'atmosphère est très apaisante. »

Calogero, artiste :
« Un rêve de môme »



« Les festivals, c'est un rêve de môme. Je me souviens quand j'allais voir U2. J'attendais cinq heures. Avant, il y avait les Pretenders, UB40... et la nuit tombée, U2 passait. J'étais tout petit, je montais sur mes 'Dr. Martens' coquées. Je mesure le rêve que je réalise. Musilac, cette année, c'était ma première fois. J'ai des potes à Aix-les-Bains, j'avais déjà été parrain, rencontré Marc Veyrat... Être sur scène, c'est encore mieux. »



« UN FESTIVAL,
C'EST UN ARRÊT
TEMPOREL.
LE TEMPS
D'UNE SOIRÉE,
D'UN WEEK-END,
ON DÉCROCHE
TOTALEMENT. »



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Un incontournable. Un lieu et un festival devenus mythiques. J'ai assisté à des concerts "énormes" de Jean-Jacques Goldman et Michaël Jones dans les années 90. »

FESTIVAL MUSIQUE ET NATURE EN BAUGES

LIEU

MASSIF DES BAUGES

DATE

ÉTÉ 2016

L'HISTOIRE

Implanté dans le massif des Bauges depuis 1998, le festival Musique et Nature en Bauges fait partie du réseau « Entre lacs et montagnes », une réunion de cinq festivals savoyards : Les Voix du Prieuré, Musique et Nature en Bauges, Les Nuits d'Été, Rencontres Bel-Air et Nuits Romantiques. Créé en 2002, l'événement propose pas moins de 80 concerts de registres très différents (musique romantique, classique, baroque, contemporaine, instrumentale...) sur les plus beaux sites comme les lacs d'Aiguebelette, du Bourget ou dans les massifs avoisinants. ♦



3 BONNES RAISONS DE VENIR

Anthime Leroy, organisateur :
« Une ambiance décalée »



« J'ai créé Musique et Nature en Bauges en 1999 car je souhaitais faire partager ma passion dans le cadre particulier des Bauges. Ici, le public a la possibilité de découvrir la musique classique dans un cadre inhabituel, de façon simple et accessible. Entre églises et petits villages, il règne une ambiance décalée par rapport aux grandes salles où les artistes ont l'habitude de se produire. »

Tedi Papavrami, violoniste :
« Une passion musicale vraie »



« J'aime la ferveur du public, sa curiosité et sa naïveté, autant de qualités favorables à la découverte, sans idées

préconçues. Les auditeurs témoignent une grande confiance en les organisateurs qui construisent les programmes avec une passion musicale vraie et désintéressée. Enfin, comment ne pas parler des paysages au milieu desquels nous avons la chance de jouer... Cette région est simplement magnifique. »

Patrice Berger, festivalier :
« Les artistes se sentent en vacances »



« Les artistes se sentent en vacances et cela se voit. Ils sont détendus et peuvent se permettre des signes de connivence impossibles dans une grande salle de concert.

Le public aussi est particulier. Il se compose d'amateurs avertis qui n'hésitent pas à faire une longue route pour venir. Cerise sur le gâteau, les prix sont très raisonnables et l'équipe de bénévoles est composée de personnes passionnées, chaleureuses et accueillantes. »



« DÉCOUVRIR LA
MUSIQUE CLASSIQUE
DANS UN CADRE
INHABITUEL, DE
FAÇON SIMPLE
ET ACCESSIBLE. »

*Le souvenir de
Renaud Capuçon*



« Savoie Mont Blanc, terre de festivals. Je n'oublierai jamais que c'est au Festival des Arcs que j'ai découvert la musique. Ce furent dix années de bonheur et de partage extraordinaires. Encore merci à Roger Godino et Yves Petit de Voize. »

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION

LIEU

ANNECY

DATE

DU 13 AU 18 JUIN 2016

L'HISTOIRE

115 000 entrées, 8 250 professionnels accrédités, 83 pays représentés... Chaque été, au mois de juin, le plus grand festival d'animation du monde prend ses quartiers à Annecy, au cœur du territoire de Savoie Mont Blanc. La manifestation, créée dans les années soixante, n'a pas tardé à devenir une des références du genre. Elle attire aujourd'hui les plus grands noms du secteur, venus des quatre coins du monde. Lors de la dernière édition, ce n'est pas un hasard si l'équipe des Minions a choisi Annecy pour sa projection en avant-première. ♦



Festival animation Annecy - édition 2015

3 BONNES RAISONS DE VENIR

Patrick Éveno, organisateur : « Découvrir les films de l'année »



« Le Festival international du film d'animation d'Annecy est le lieu de convergence de toutes les formes d'animation et de tous les artistes du genre. Une formidable occasion de découvrir les œuvres marquantes de l'année, les nouveaux films en avant-première et de participer à toute sorte de rencontres qui vous permettront d'approcher les univers artistiques, les innombrables techniques et les parcours des créateurs. »

Bonnie Arnold, productrice : « Retrouver la communauté de l'animation »



« C'est toujours un grand plaisir pour moi de venir à Annecy. Le temps d'une semaine, je retrouve la communauté de l'animation

et je partage de très bons moments. C'est l'occasion pour nous tous, professionnels, de découvrir et de célébrer le travail des uns et des autres. »

Stéphanie Gerbeaud, festivalière : « Un vent de légèreté »



« Durant une semaine, Annecy devient la ville la plus cosmopolite du monde. Tout est différent. Il flotte un vent de légèreté qui fait beaucoup de bien. J'aime venir au festival, car c'est une véritable parenthèse propice au lâcher-prise. On retrouve son âme d'enfant, on ne se prend pas au sérieux et on se laisse porter par la jubilation d'une semaine complètement folle, au rythme de trois séances quotidiennes, d'expo, de dedicaces. Si le film d'animation s'est totalement démocratisé et est devenu un vrai business, il n'en reste pas moins un art qui émerveille. »



« ON RETROUVE
SON ÂME D'ENFANT,
ON SE LAISSE
PORTER PAR
LA JUBILATION
D'UNE SEMAINE
FOLLE. »

D'AUTRES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

DÉCEMBRE

FESTIVAL EUROPÉEN DE CINÉMA DES ARCS



© Romuald Magniot

Une grande manifestation culturelle et festive au cœur de l'un des plus beaux domaines skiables d'Europe. Pour sa septième édition, le Festival de cinéma des Arcs a mis la Norvège à l'honneur. L'événement, qui marque le lancement de la saison de ski, propose plus de 120 films en présence des comédiens et réalisateurs. En journée, il est possible de profiter gratuitement d'animations sur les pistes. De nombreuses soirées exceptionnelles animent également la station. Rendez-vous en décembre 2016.

JANVIER

CONCOURS DE SCULPTURE SUR GLACE ET NEIGE À VALLOIRE



© P. Delannoy

Une formule allongée, un nouveau spectacle son et lumière et pas moins de vingt sculpteurs rivalisant d'audace et de talent : voici ce qu'avait réservé Valloire pour fêter la 25^e édition du concours international de sculpture sur glace. Sur le plateau des Verney, vous pouvez observer et encourager les artistes de jour comme de nuit. En fin de manifestation, une descente aux flambeaux ainsi qu'un feu d'artifice sont prévus. Rendez-vous en janvier 2017.

MARS

ROCK THE PISTES

Ski, sun and... sound* ! Rock the Pistes est un festival musical unique en Europe organisé en fin d'hiver sur le domaine skiable des Portes du Soleil. En journée, les plus grands artistes (Charlie Winston, The Do...) mettent le feu aux pistes sur des scènes éphémères



Sylvain Cochard

spécialement installées. La fête se poursuit au son des DJs jusqu'à la fermeture des remontées mécaniques. Pour finir en beauté, des concerts après-ski permettent de découvrir les talents de demain au cœur des stations sur simple présentation de son forfait de ski.

* Ski, soleil et... son !

JUILLET

COSMOJAZZ FESTIVAL CHAMONIX

Chamonix a vu naître le Cosmojazz Festival durant l'été 2010 à l'initiative du musicien André Manoukian. Son idée : réunir artistes et spectateurs gratuitement dans les plus beaux endroits de la capitale mondiale de l'alpinisme, en ville, mais aussi en altitude. En 2015, plus de 35 000 spectateurs ont assisté aux concerts donnés à Chamonix, Argentière, aux Houches, mais aussi au Brévent et au barrage d'Émosson. Une aventure musicale et humaine à part, qui célébrera cette année sa septième édition.



Christophe Boillon

JUILLET

LES ARTS JAILLISSANTS

Depuis 1993, aux portes du Parc National de la Vanoise, Bernard et Jean-Marc Villermet contribuent à travers le festival des Arts Jaillissants à redonner vie à l'église Saint-Barthélemy de Montsapey. Depuis sa création, le festival a accueilli plusieurs dizaines de milliers de spectateurs venus célébrer dans ce lieu enchanteur la splendeur d'un patrimoine classé monument historique et la générosité d'une nature préservée, au rendez-vous du chant, de la musique et de la beauté.

AOÛT

AU BONHEUR DES MÔMES

Le Grand Bornand, ses pistes de ski, ses alpages... et son festival Au bonheur des Mômes. La station haut-savoyarde organise pour la vingt-cinquième fois le plus grand rassemblement de spectacle vivant jeune public en Europe, en partenariat avec le Théâtre de la Toupine d'Évian-les-Bains. Théâtre, danse, nouveau cirque, marionnettes, musique, contes, performances, jeux géants...



© P. Piel

Au Bonheur des Mômes voit se croiser des compagnies venues des quatre coins du monde, sous chapiteau mais également en plein air. 90 000 personnes viennent assister aux 400 représentations, dont près de la moitié sont en accès libre.



▼
**GÎTE
CHÂTEAU
DE THORENS**

TEXTES
CÉLINE COMBIER / YPM
PHOTOS
GUILLAUME RIBOT
ET CHÂTEAU DE THORENS

DES RACINES ET DES PIERRES

Massif mais élégant, rassurant et discret, le château de Thorens porte en lui l'histoire millénaire du duché de Savoie. Sa propriétaire, Isabelle de Roussy de Sales, travaille au quotidien pour que perdure l'histoire familiale.

L'été joue les prolongations en cette matinée de septembre. Sur la façade du château de Thorens, la vigne vierge commence tout juste à se parer de rouge. Au cœur de la campagne haut-savoyarde, Isabelle de Roussy de Sales fait visiter les lieux, commençant par les jardins intérieurs. « C'est l'un de mes endroits favoris, explique-t-elle. Les visiteurs sont souvent frappés de la différence d'atmosphère existant entre l'extérieur, austère et agité, et l'intérieur, serein et coloré. »

Ce soir-là, pour la dernière fois de la saison, il y a nocturne. D'ici quelques heures, Madame la comtesse et ses proches accueilleront une centaine de curieux passionnés d'histoire en costumes d'époque. Au programme : découverte des lieux et retour dans le temps. Mauricette, employée du château et ancienne costumière, a préparé pour l'occasion son fameux brouet, « la soupe dont se nourrissaient nos aïeux », précise-t-elle. « Le concept a été lancé voici deux ans. Les gens apprécient beaucoup. Ils sont très sensibles au fait qu'il continue à y avoir une vraie vie ici. »

Une histoire de racines

Le château de Thorens est entré dans l'histoire de la famille de Sales au XVII^e siècle. Il fut racheté par saint François de Sales après avoir été la propriété des seigneurs de Compey puis de la famille de Savoie. Depuis, ses descendants n'ont jamais cessé de l'habiter.

Pour Isabelle, habiter ces murs est une histoire



de racines. « Malgré les obstacles et les difficultés, mes ancêtres ont toujours essayé de conserver le château. Pour moi, c'est un devoir de maintenir cette lignée. Nous sommes en quelque sorte dépositaires de l'histoire locale. »

Pour que vive la tradition familiale, l'élégante châtelaine a eu l'idée d'aménager un gîte au sein du château. À quelques pas de la grande salle et de la tour d'honneur, les vacanciers peuvent passer quelques jours dans un environnement chargé d'histoire en bénéficiant de tout le confort moderne. « Nos hôtes apprécient de pouvoir déconnecter totalement tout en étant à proximité d'Annecy. Les enfants adorent le château. Le soir, ils sont nombreux à se mêler aux visiteurs pour participer à nos nocturnes. » ♦

LE  SAVOIE MONT BLANC



Retrouvez
l'interview
d'Isabelle

CÔTÉ PRATIQUE

CHÂTEAU DE THORENS

74570 Thorens-Glières

Tél. +33 (0)4 50 22 42 02

www.chateauthorens.fr

www.facebook.com/ChateauThorens

Gîte Classé 4 épis Gîtes de France

TARIFS

Appartement de 66 m² avec deux chambres (capacité : 4 personnes)
Location à la nuit ou à la semaine
À partir de 650 € la semaine



Le souvenir de
Renaud Capuçon

« Les châteaux témoignent de l'histoire riche de Savoie Mont Blanc. Comme tout Chambérien, j'ai en mémoire le merveilleux son du carillon et les concerts dans la Sainte Chapelle du Château des Ducs de Savoie. »



CHAMBRES
D'HÔTES
CHÂTEAU
DES ALLUES

TEXTES
CÉLINE COMBIER / YPM
PHOTOS
GUILLAUME RIBOT

UN PARADIS FAIT MAISON

Entre Albertville et Chambéry, au Château des Allues, Stéphane, Didier et Alain accueillent leurs hôtes dans un écrin de verdure. Ici, la nature et le bon goût règnent en maîtres.

Surtout, ne pas se fier à la première impression...

Si la façade est austère, la réalité du Château des Allues est tout autre. Dans cette ancienne maison forte savoyarde bâtie au XI^e siècle, point de vieilleries ni d'atmosphère confinée mais de l'élégance, du raffinement et de la convivialité. Une fois la porte franchie, la découverte des lieux est une surprise de chaque instant.

Il y a d'abord ce vaste hall, surprenante association de bois sculpté et de design où Stéphane, l'un des maîtres des lieux, n'est pas peu fier d'avoir installé un immense portrait photo contemporain. Direction la salle à manger, habillée de boiseries en noyer venues d'une... ancienne pharmacie. À moins que vous ne préfériez passer au salon, où les hôtes aiment prendre le thé ou goûter l'un des vins apéritifs maison concoctés par Alain, en pleine opération séchage de verveine dans une cuisine tout droit sortie du *Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*...

Chambres d'hôtes, gîtes et jardin 100 % bio

À regarder de plus près, l'endroit ressemble à ses propriétaires, trois hommes tombés amoureux des lieux un jour de 2002.

Stéphane Vandeville a longtemps travaillé dans la mode à Paris avant de changer de vie pour « redécouvrir la nature et le plaisir des changements de saison », ici, au cœur de la Savoie. Didier Lhostis, ancien styliste-marquinerie, s'occupe de la décoration. Quant à Alain, le dernier arrivé du trio, c'est le seigneur des plantes. « L'un de nos plus grands plaisirs est d'offrir à nos hôtes du 'made in' »



Le souvenir de Renaud Capuçon

Élégance et hospitalité. Deux mots qui symbolisent ce territoire de Savoie Mont Blanc. Partout, on peut découvrir ces lieux, témoignages d'un patrimoine et d'une nature authentiques.

LE  SAVOIE MONT BLANC



Retrouvez l'interview de Stéphane



d'ici, précise Stéphane. Cela vaut pour les repas mais pas seulement. Nous produisons même notre lessive ! »

Le jardin est "le" véritable trésor du château. Mille mètres carrés 100 % bio de légumes, plantes et fleurs, une soixantaine de variétés de tomates, douze variétés de basilic, des tournesols géants de Mongolie... Face au panorama de toute beauté, l'exposition sud permet toutes les audaces. En cinq ans à peine, l'endroit est devenu un must du genre. Un succès tel que le château n'a pas tardé à créer des ateliers-séjours à thèmes.

Les hôtes ont le choix entre les cinq chambres d'hôtes du château ou deux appartements gîtes donnant directement dans le jardin. « Le ruissellement de l'eau, apaisant, s'entend où que l'on soit », souligne Stéphane. ♦

CÔTÉ PRATIQUE

CHÂTEAU DES ALLUES

Lieu-dit Les Allues
335, rue Audibert
73250 Saint-Pierre-d'Albigny
Tél. +33 (0)6 75 38 61 56
www.chateaudesallues.com

Chambres, table d'hôtes et gîtes de charme

Nuitées ou location à la semaine
Ateliers-séjours "potager et jardins sauvages" (3 jours)



▼
**HÔTEL
CHÂTEAU
DE COUDRÉE**

TEXTES
CÉLINE COMBIER / YPM
PHOTOS
GUILLAUME RIBOT

L'AUTHENTICITÉ EN FAMILLE

À Sciez-sur-Léman, Caroline et Marina Réale Laden perpétuent la tradition familiale au Château de Coudrée. Les sœurs jumelles cultivent l'authenticité et l'art de recevoir dans un écrin qui respire l'Histoire.

La bâtisse, imposante et massive, se dresse au fond de l'allée. Quelques pas le long des murs séculaires et le panorama apparaît, somptueux : à l'arrière du château, les eaux bleues du Léman s'étirent sous le soleil. Construite au XII^e siècle, la bâtisse était entourée d'un domaine immense qui comptait sept kilomètres de rivage, entre Margencel et Excenevex. Aujourd'hui réduit à une centaine de mètres, le front de lac du château offre une vue d'exception sur la rive helvétique. Caroline et Marina, côte à côte sur le ponton blanc, portent désormais Coudrée à quatre bras.

Dans le décor où elles ont grandi et aidé leur maman dès leur plus jeune âge, les sœurs jumelles réservent un accueil soigné et souriant à leurs hôtes. « *Nous sommes très complémentaires. Caroline choisit les vins par exemple, mais nous les goûtons et décidons des associations gustatives ensemble* », commente Marina, chef du restaurant François I^{er} auréolé de trois toques au Gault & Millau. Privilégiant les circuits courts et les produits locaux, dont les légumes et les herbes aromatiques du potager maison, l'ancienne élève d'Alain Ducasse réinvente les recettes du Moyen-Âge.

La vie de château accessible

Véritable trésor patrimonial, le Château de Coudrée n'est pas pour autant réservé à une élite. Cultivant avec passion et conviction l'art de l'hospitalité et du partage, Caroline et Marina ont toujours tenu à casser l'image classique du château luxueux réservé aux privilégiés. « *Grâce à des animations culturelles ou à notre formule bistrot le midi, nous permettons à tout le monde d'entrer ici* », confie Marina. Déjeuner gastronomique,

séminaire d'entreprise, mariage, week-end à deux ou réception privée plongent invariablement les convives dans une autre dimension. Les pieds dans l'eau du Léman, on se laisse emporter pour un voyage dans le temps, à l'époque où les chevaliers, les seigneurs et les dames de la Cour dégustaient des sauces au vinaigre et à la mie de pain et faisaient résonner les sabots de leurs chevaux dans la cour. ♦

.....
LE  SAVOIE MONT BLANC



**Retrouvez
l'interview
de Caroline
et Marina**



CÔTÉ PRATIQUE

CHÂTEAU DE COUDRÉE

Avenue de Coudrée
 74 140 Sciez-sur-Léman
 Tél. +33 (0)4 50 72 62 33
www.chateau-hotel-coudree.com

Hôtel : 17 chambres

Restaurant gastronomique
 Formule bistrot à midi (menu à 29 €)
 Piscine, bassin de nage à contre-courant et sauna
 Plage
 Salles de réception et de séminaire



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Que le lac Léman est beau !
 Il dégage une impression de calme
 et de sérénité. J'ai des souvenirs
 forts de Master class à Évian ou de
 concerts au Château de Ripaille
 dans les années 90. »



**MICHEL ROCHEDY
AU CHABICHOU**

LA SAVEUR DES SOMMETS

Sa silhouette blanche trône dans la station, reconnaissable entre toutes, véritable emblème de Courchevel. Le chalet racé qu'est le Chabichou abrite un chef étoilé, Michel Rochedy, qui partage avec générosité et bonne humeur son amour pour cette terre d'adoption dont il sait exprimer les saveurs.

TEXTES

MARIE PATUREL / YPM

PHOTOS

GUILLAUME RIBOT



MICHEL ROCHEDY

« MON MÉTIER PUISE SA SOURCE DANS MES ORIGINES »

« Je suis un Ardéchois savoyard. Mes origines ardéchoises me restent chevillées au corps, mais j'ai été naturalisé savoyard il y a longtemps ! Lorsque je suis parti d'Ardèche, on m'a prévenu que la route tournait beaucoup par ici. Mais, en Ardèche, les virages étaient accentués pour les diligences, alors j'ai cherché en vain cette route soi-disant très sinueuse qui montait à Courchevel. Pourquoi Courchevel ? Ce sont les circonstances de la vie qui m'ont mené ici. Quand je suis arrivé, l'atmosphère conviviale m'a beaucoup plu. Puis j'ai rencontré mon épouse. Je n'avais pas prévu de m'installer ici car je devais reprendre l'auberge de mes parents en Ardèche, étant l'aîné de la famille. Je n'ai pas eu de mal à m'habituer à la montagne car je venais de Saint-Agrève, qui se situe à 1 050 m d'altitude. Mes grands-parents étaient paysans, alors je sais combien il est difficile de cultiver la terre dans ces milieux rudes. Mon métier puise sa source dans mes origines. J'aime retranscrire ce que m'ont légué mes grands-parents et mes parents. » ♦



« Michel est petit-fils de paysan. Il aime le potager où il vient tous les jours. Il se régale avec une salade verte et des pommes de terre du jardin arrosées d'un filet d'huile de noix. »

Stéphane Buron, bras droit de Michel Rochedy

« J'ai toujours eu des amis qui m'ont soutenu. Ma femme et moi avons petit à petit embelli Le Chabichou. Au départ, nous avions seulement neuf chambres et nous dormions dans une chambre libre. Très vite, nous n'avons plus eu une seule chambre disponible, alors nous dormions dans la salle à manger. Quand les bridgeurs jouaient jusqu'à 4 ou 5 heures du matin, ils nous disaient : "Allez vous coucher, nous éteindrons la lumière !" Mais nous ne le pouvions pas car, en fait, nous dormions à leur place... Aujourd'hui, Le Chabichou est toujours notre maison. Nous avons progressivement agrandi le chalet parce que les clients nous l'ont demandé.

Nous sommes très heureux ici mais chaque jour, il faut recommencer, refaire ses gammes.

Le Chabichou n'est pas une maison comme les autres. Ici, on donne de la joie et de la bonne humeur. C'est une équipe avec notamment Stéphane Buron, qui approche de ses vingt ans dans la maison, et Nicolas, mon fils. En tant que chefs étoilés, nous sommes les défenseurs du patrimoine. Nous devons préserver nos savoir-faire et valoriser ce qui nous entoure, d'où notre potager et nos relations étroites avec des producteurs locaux qui, au fil du temps, sont devenus des amis. » ♦



RECETTE À QUATRE MAINS DE MICHEL ROCHÉDY ET STÉPHANE BURON

TRUITE ROYALE CONFITE À L'HUILE D'AMANDE D'ABRICOT

Ingrédients :

Truite royale du lac Léman
Oxalis du potager
Oseille du potager
Poireaux
Oignons
Abricots frais
Amandes
Huile d'amande
Pastèque fraîche
Melon frais

Mise en œuvre :

« Parer le filet de truite. Comme c'est un poisson assez fade, placer le filet dans une marinade. Saupoudrer le filet de sel fin et le laisser reposer 15 minutes. Ensuite laver, rincer et essuyer la truite avant d'arroser le filet avec de l'huile d'amande. Envelopper ensuite le filet dans un film étirable, puis le couper en trois tronçons que l'on enfourne sur une plaque. Les poissons du lac n'aimant pas la surcuisson, la cuisson s'effectue au four vapeur à basse température, plus précisément à 48°C. L'abricot permet d'introduire une certaine acidité et une saveur sucrée. Faire donc compoter les abricots coupés en petits dés avec de l'huile d'amande. Former un calisson avec le melon et de petites perles avec la pastèque. Faire mariner la pastèque dans de l'huile d'amande, du sel et un zeste de citron vert. Ensuite poêler l'abricot et le melon en forme

de calisson dans un filet d'huile d'amande. Laisser caraméliser... mais sans ajouter de sucre !

C'est alors que l'on réalise l'émulsion d'oxalis en mélangeant du beurre frais avec 50 g d'oxalis et 50 g d'oseille du jardin. Ciseler un poireau et des oignons, les faire suer avec de l'huile d'amande, puis ajouter un fond de volaille et de la crème. Ajouter ensuite le beurre d'oxalis et monter l'émulsion sur le feu. Enfin, mixer puis filtrer l'émulsion.

L'étape finale consiste à dresser l'assiette. Au Chabichou, on aime apporter de la gaieté dans l'assiette. On crée donc chacune d'elle comme un véritable petit tableau. » ♦

CÔTÉ PRATIQUE

LE CHABICHOU

73120 Courchevel
Tél. +33 (0)4 79 08 00 55
www.chabichou-courchevel.com

Hôtel : 41 chambres

Restaurant gastronomique**
Piscine couverte, spa,
hammam et sauna

« LA TRUITE ROYALE, LE
MEILLEUR POISSON DU
LÉMAN »



Fournisseur de bonnes tables du Léman, Raphaël Jordan, pêcheur à Margencel sur le lac Léman, régale également les convives de Michel Rochédy avec la fêra, l'omble chevalier et la truite royale.

« La truite royale du lac Léman est un produit très saisonnier sur lequel il est difficile de compter. Naturellement très rare, elle se caractérise par une robe argentée mouchetée de noir. Sa chair est beaucoup plus saumonée que la truite classique. C'est un poisson très noble, sans nul doute le meilleur que l'on pêche dans le Léman. Certains de mes clients affirment que la truite fumée du Léman surpasse le saumon fumé. En janvier-février, puis en août-septembre, les deux périodes les plus propices à la truite, je lance mes filets à fêra et mes filets à truite. Parfois je ne remonte aucune truite, parfois j'ai la chance d'en pêcher trois ou quatre. Pour donner un ordre de grandeur, une excellente pêche de fin août comporte 60 à 100 kg de fêra et 5 à 10 kg de truite. Voir une truite dans le filet fait vibrer mon instinct de pêcheur : lorsque je remonte ce poisson, je retrouve le plaisir originel de la pêche. »



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Sur tout le territoire, le talent des chefs et autres maîtres de la gastronomie rayonne. Il suffit de leur faire confiance et ils nous font rêver. »

LE PETIT PAYS UN AUTRE MONDE





Au cœur de la Haute-Savoie, entre Annecy et Genève, l'association Le Petit Pays fait battre le cœur d'Andilly et de Saint-Blaise. Grandes Médiévales, Hameau du Père Noël, Parc des Épouvantails, TOUT Petit Pays... Ses créations attirent chaque année des milliers de spectateurs de tous âges et de tous horizons. Son credo : réinventer un monde de fête et de partage à base de traditions ancestrales pour ressusciter, l'espace d'un instant, les émotions de nos rêves d'enfant.

TEXTES

CÉLINE COMBIER / YPM

© Lionel Fortunati

Magie, retour en enfance et féerie :
trois ingrédients omniprésents dans les
créations de l'association le Petit Pays.

LES GRANDES MÉDIÉVALES D'ANDILLY

ÉPIQUE



© Francesco Laszari

CÔTÉ PRATIQUE

LES GRANDES MÉDIÉVALES

14, 15, 16, 21 et 22 mai 2016

Animations de 8 h 30 à 23 h 30

les 14, 15 et 21 mai

et de 8 h 30 à 20 h les 16 et 22 mai.

Tél. +33 (0)4 50 32 73 64

[www.lepetitpays.com/](http://www.lepetitpays.com/les-grande-medievaux)

les-grande-medievaux

TARIFS

Adultes à partir de 17 €

Enfants (3 à 11 ans) à partir de 10 €

ACCÈS

En voiture : A41 sortie 18, A40 sortie 13, RN201 puis suivre les flèches à partir de Jussy d'Andilly

En bus : Ligne Frossard au départ d'Annecy (gare) et Genève (gare Cornavin).

Arrêt à Jussy d'Andilly

En TGV (direct depuis Paris) :

Gares d'Annecy et Genève Cornavin

à 15 min en voiture



© L. Fortunati

LE SAVOIE MONT BLANC

Le marché des artisans des Grandes Médiévales permet de découvrir les métiers d'antan et les différentes techniques pour fabriquer outils, armes, vêtements et autres ustensiles du quotidien. Les enfants adorent.

Imaginez un retour en arrière de près de sept cents ans... Un décor tout droit sorti du Moyen-Âge... Des spectacles de chevaliers... Des combats de joutes et autres camps de vikings... Bienvenue au cœur de la forêt des Moulins, dans l'univers merveilleux des Grandes Médiévales d'Andilly.

En Savoie Mont Blanc, l'événement est une institution. Son incroyable histoire a débuté en 1996, le jour où Vincent Humbert, Président de l'association Le Petit Pays, se mit en tête « d'organiser une superbe fête populaire et de proposer aux gens un moment différent, le tout en créant une activité pouvant profiter à un maximum de personnes. »

Vingt ans plus tard, 56 000 spectateurs accourent chaque printemps pour assister à ce rendez-vous hors du temps. Sur scène,

500 musiciens, conteurs, cracheurs de feu et autres dresseurs de rapaces donnent le meilleur d'eux-mêmes pour le plus grand plaisir des petits et des grands. En coulisse, 1 400 bénévoles venus de tous milieux constituent les indispensables chevilles ouvrières d'un spectacle vivant unique en son genre. « Rien ne serait possible sans eux, insiste Vincent Humbert. Cette manifestation, c'est aussi et surtout la leur. »

Jamais à court d'idées, l'homme prend plaisir à renouveler son concept d'année en année. Lors des deux dernières éditions, l'Ile de Pâques et la Mongolie ont ainsi été mises à l'honneur, faisant souffler un agréable vent d'ailleurs. « Pour le vingtième anniversaire, nous nous attaquons à l'Irlande et à ses traditions celtiques, cela promet d'être grandiose ! » ♦

LE HAMEAU DU PÈRE NOËL FÉERIQUE



CÔTÉ PRATIQUE

LE HAMEAU DU PÈRE NOËL

Ouvert toute l'année du mercredi
au dimanche de 14 h à 18 h

Horaires élargis en octobre, novembre
et décembre

Tél. +33 (0)4 50 32 73 64

www.lepetitpays.com/

le-hameau-du-pere-noel

TARIFS

Adultes à partir de 8 €

Enfants (3 à 11 ans) à partir de 4,50 €

ACCÈS

En voiture : A41 sortie 18, A40 sortie 13,
RN 201 aller jusqu'au col du Mont-Sion,
commune de Saint-Blaise

En bus : Ligne Frossard au départ
d'Annecy (gare) et Genève (gare Cornavin) :
arrêt col du Mont-Sion

En TGV (direct depuis Paris) :
Gares d'Annecy et Genève Cornavin
à 15 min en voiture



LE SAVOIE MONT BLANC

Le Hameau du Père Noël a longtemps
été installé à la Cure d'Andilly.
Il est aujourd'hui possible de visiter
les jardins de cette dernière. Riches
de 150 variétés de plantes et fleurs,
ils ont reçu de très nombreux prix.

Qui ne s'est jamais demandé, enfant,
à quoi pouvait bien ressembler la
maison du Père Noël ? Comment sa
chambre était-elle rangée ? Où et par quel
moyen fabriquait-il nos jouets ? Pour en
avoir le cœur net, l'association Le Petit Pays
propose de découvrir le Hameau du Père
Noël.

Au col du Mont-Sion, à Saint-Blaise, pas
moins de mille mètres carrés sont
entièrement consacrés au gros bonhomme
au manteau rouge et à la longue barbe
blanche. Guirlandes lumineuses, filtres
magiques pour faire de beaux rêves et
autres bas de laine tout droit sortis d'un
conte pour enfants... Ici, les visiteurs sont
invités à écouter mille et une histoires
merveilleuses, comme celle du Père
Fouettard, l'une des plus appréciées des
petits et des grands.

Hiver comme été, près de 100 000 personnes
se laissent séduire par cet univers féerique.
« Les parents aiment retrouver leur Noël
d'antan et les enfants sont émerveillés de
voir enfin ce que fait le Père Noël dans sa
"vraie" vie », s'enthousiasme Vincent
Humbert.

Comme nombre de ses créations, le Hameau
du Père Noël s'inscrit dans une démarche
engagée. En collaboration avec l'association
"Pour un sourire d'enfant", il participe à
aider financièrement les jeunes Cambodgiens
en difficulté. « Nous faisons participer les
enfants en leur demandant d'amener leur
'tototte' (Ndlr : sucette), conclut Vincent
Humbert. À chaque tototte reçue, le Père Noël
s'engage à offrir un repas complet. » ♦

LE PARC DES ÉPOUVANTAILS MAGIQUE



© P. Lebeau

CÔTÉ PRATIQUE

LE PARC DES ÉPOUVANTAILS

Ouvert tous les jours en juillet
et août 2016, de 10 h à 18 h 30

Tél. +33(0)4 50 32 73 64

[www.lepetitpays.com/
le-parc-des-epouvantails](http://www.lepetitpays.com/le-parc-des-epouvantails)

TARIFS

Adultes à partir de 10 €

Enfants (3 à 11 ans) à partir de 5 €

ACCÈS

En voiture : A41 sortie 18,
A40 sortie 13, RN201 suivre les flèches
à partir de Jussy d'Andilly

En bus : Ligne Frossard au départ
d'Annecy (gare) et Genève (gare Cornavin) :
arrêt Col du Mont-Sion

En TGV (direct depuis Paris) :

Gares d'Annecy et Genève Cornavin
à 15 min en voiture
À votre arrivée à Andilly,
suivre les panneaux signalétiques



© L. Fortunati

LE SAVOIE MONT BLANC

L'exposition Le TOUT Petit Pays, basée
à la Cure d'Andilly, propose de découvrir
le monde imaginaire des elfes, fées et
autres lutins des forêts. Elle est ouverte
les week-ends de décembre et durant les
vacances scolaires (zone A) hors février.

Après les chevaliers, les princesses et
les lutins du Père Noël, voici venu le
temps de faire connaissance avec...
les épouvantails. Au beau milieu de la forêt
d'Andilly, une centaine de charmants
bonshommes de paille vous proposent de
passer un agréable moment en leur
compagnie.

D'humeur mélomane ? Prenez le temps
d'assister à la représentation donnée par la
troupe de musiciens. Plutôt studieux ?
Rendez-vous avec la maîtresse d'école qui
vous dispensera une petite leçon d'histoire.
À moins que vous ne préférerez passer
quelques instants aux côtés du facteur,
pendant que ce dernier distribue son
courrier... « Ici, nous sommes clairement
dans le registre de l'intemporel », illustre
Vincent Humbert. « Les enfants et les parents

apprécient beaucoup. » Dans ce monde
imaginaire de pas moins de douze hectares,
de nombreux étangs et une centaine de
variétés de plantes et fleurs constituent un
cadre propice à l'évasion et à la déconnexion.
Pour intensifier la magie, moutons, chèvres,
ânes, cochons et oies gambadent ici et là.
Côté attractions, différents jeux de piste,
labyrinthes et autres jeux de l'oie géants
tiennent les visiteurs en haleine.
Vous l'aurez deviné, le parc des épouvantails
est particulièrement agréable à découvrir
en famille. « Comme aux Grandes Médiévales
ou au Hameau du Père Noël, il est ici
question de rêve, termine Vincent Humbert.
C'est un domaine que connaissent
parfaitement les enfants et que les parents
sont toujours très heureux de pouvoir
redécouvrir. » ♦

VINCENT HUMBERT

AGITATEUR NÉ

Le président du Petit Pays est un personnage incontournable à Andilly. Toujours en mouvement, sans cesse à la recherche de nouvelles idées, il puise son énergie dans le partage et le collectif.

On peut avoir quarante-sept ans et cultiver une âme d'éternel enfant. Vincent Humbert, président de l'association Le Petit Pays, vivrait volontiers les fêtes de fin d'année... toute l'année. Des rêves et des projets plein la tête, l'homme se présente comme un « *agitateur-animateur-facilitateur* » d'Andilly, une terre où il est né et qu'il aime profondément. Maire de sa commune, il est celui sans qui Les Grandes Médiévales, le Hameau du Père Noël, le Parc des épouvantails et le TOUT Petit Pays n'auraient jamais vu le jour. Son moteur ? « *Faire exister un projet où l'argent ne soit pas au centre de tout, sur un territoire où ce dernier a malheureusement tendance à prendre beaucoup trop de place* », expose-t-il. « *Vivre une aventure commune et permettre aux autres de s'épanouir autant que j'ai plaisir à le faire.* »

Petit déjà, Vincent Humbert avait la certitude qu'un jour il « *s'occuperait des autres* ». « *Je ne savais pas comment, mais je voulais me lancer dans un projet collectif. Réussir seul dans mon coin ne m'a jamais fait vibrer.* »

Des années plus tard, cet ancien coiffeur du milieu de la mode semble avoir réussi son pari. Créée en 1999, son association

Le Petit Pays ⁽¹⁾ réalise un chiffre d'affaires annuel de 2,6 millions d'euros et permet à plusieurs centaines de personnes de gagner leur vie. Parmi ses plus grandes fiertés, avoir créé un pôle d'insertion et fait signer plus de 500 contrats en quinze ans. Au milieu des salariés et bénévoles, Vincent Humbert a le sentiment de faire partie d'une véritable famille. « *Un clan de plus en plus nombreux, certes, mais partageant les mêmes passions et la même façon d'envisager l'existence, c'est-à-dire l'essentiel.* » ♦

(1) À ses débuts, le Petit Pays s'appelait Andilly Loisirs.



« JE NE SAVAIS PAS COMMENT, MAIS JE VOULAIS ME LANCER DANS UN PROJET COLLECTIF. RÉUSSIR SEUL DANS MON COIN NE M'A JAMAIS FAIT VIBRER. »

LES COLS À LA PORTÉE DE TOUS



Avec l'essor du Vélo à Assistance Électrique, grimper les plus fameux cols de Savoie Mont Blanc n'est plus réservé aux cyclistes chevronnés. Une sortie en groupe, en famille ou entre amis de niveaux variés, devient possible et surtout plaisant.

TEXTES

YVES PERRET / YPM

PHOTOSAGENCE ZOOM /
CHRISTOPHE PALLOT



Tout le monde au sommet du col
du Petit-Saint-Bernard. Monsieur à vélo
de route et le reste de la famille à VAE.

La silhouette de l'Hospice du Petit-Saint-Bernard se dégage sur un ciel intensément bleu. Encore une poignée de kilomètres à travers les roches et la verdure, quelques virages, un peu de dénivelé et le sommet du col, ce Graal des cyclistes en montagne, sera atteint.

Matthieu se dresse sur les pédales de son vélo de course ultraléger, sûr de sa force, et accélère, bien décidé à prendre de l'avance sur Nathalie, sa femme, Magali, une amie, et Victor, leur fils.

Sportif confirmé, amateur d'efforts au long cours, il a envie de « faire monter le cœur » comme on dit dans le jargon cycliste et de s'envoler vers les cimes à la manière des champions du Tour de France. Il pédale fort, le souffle un peu court et jette un coup d'œil derrière lui pour évaluer les effets de son attaque "à la Chris Froome", le vainqueur de la Grande Boucle et roi de la montagne.

Et là, surprise, un sourire aux lèvres, ses trois compagnons de route sont collés à sa roue et avancent avec aisance, dans l'allégresse.

Entre cyclo grimpeurs et amateurs, il y a désormais le VAE, et des situations comme celles-ci, rendues possibles sur les pentes d'un des plus beaux cols de Savoie, passage historique entre la France et l'Italie après une jolie traversée de la Rosière, sont devenues un classique de l'été.

Les routes et cols des Alpes ne sont plus le domaine réservé des "gros mollets".

Que ce soit à VTT ou dans leur forme plus routière, les VAE permettent, grâce à leur batterie, d'alléger l'effort du cycliste. Pas question d'arrêter de pédaler. Juste de grimper sans souffrir.

Si l'invention remonte aux années trente, l'essor du VAE depuis le début des années 2010 a révolutionné la pratique du cyclisme. Phénomène urbain, il a gagné les montagnes, car il évite les clivages et rassemble les sportifs. En France, le parc de VAE était en 2014 de près de 80 000 machines avec une progression des ventes de 37 %.



Désormais, les membres d'une famille peuvent escalader les cols ensemble.

Il suffit d'un peu de condition physique et d'un matériel bien adapté, que la plupart des stations de Savoie Mont Blanc proposent à la location pour s'offrir le Galibier ou la Forclaz... ♦

Le souvenir de Renaud Capuçon



« Notre territoire offre de multiples opportunités de découverte tout en faisant du sport. Ski, randonnée, vélo, promenade, raquette : il y en a pour tous les goûts. Été comme hiver, c'est un privilège de pouvoir s'enivrer de ces paysages. »





Le vélo à assistance électrique permet de découvrir les cols mythiques de Savoie Mont Blanc en famille ou entre amis de niveaux différents, comme ici au col du Petit-Saint-Bernard.

CÔTÉ PRATIQUE



TOUT SAVOIR SUR LE VÉLO À ASSISTANCE ÉLECTRIQUE

Comment ça marche ?

Un vélo à assistance électrique (VAE) fonctionne à peu de chose près comme un vélo classique. Doté d'un pédalier et d'une chaîne, il est en outre équipé d'une assistance électrique, laquelle se déclenche grâce à un capteur d'effort. Plus vous forcez et plus vous avez d'assistance. Le procédé est particulièrement efficace au démarrage et en montée.

À qui cela s'adresse-t-il ?

Accessible au plus grand nombre, le VAE est loin d'être un vélo pour paresseux. Sa pratique, notamment en montagne, demande d'avoir un minimum de condition physique. En réduisant l'effort, il permet une approche du vélo différente, plus zen et contemplative.

À quelle vitesse peut-on aller ?

Les fabricants sont tenus de limiter la vitesse de l'assistance électrique à 25 km/h. Cela signifie que le moteur vous assiste jusqu'à ce que vous atteigniez cette vitesse. Une fois dépassée, c'est uniquement votre effort qui fait avancer le vélo.

Combien ça coûte ?

Louer un VAE coûte environ 25 euros la demi-journée. La location comprend généralement un kit de protection (dont casque) et d'éventuels sièges enfants. Si vous souhaitez acheter, les premiers prix démarrent à 800 euros.

Où essayer en Savoie Mont Blanc ?

Une trentaine de destinations de Savoie Mont Blanc proposent la location de vélos ou VTT à assistance électrique. La Clusaz, Le Grand Bornand, Chamonix, Val d'Isère, Courchevel, Tignes... L'été venu, les stations sont notamment très nombreuses à se laisser gagner par le phénomène.

À la découverte des plus beaux villages

Perchés sur les hauteurs ou posés au bord de l'eau, des villages d'exception distillent toute la richesse et la douceur de vivre de Savoie Mont Blanc. Découverte de Bonneval, Yvoire et Sixt-Fer-à-Cheval, trois des plus beaux villages de France.



BONNEVAL-SUR-ARC TOUJOURS AUTHENTIQUE

Au pied du légendaire col de l'Iseran, Bonneval s'étire le long de l'Arc torrentiel. D'une rare authenticité avec ses bâtisses en pierre aux toits de lauze, le village témoigne de la vie alpine telle qu'elle existait autrefois. Le petit bourg que dominent les glaciers du Vallonnet s'affirme aussi un terrain de jeu privilégié pour les amoureux d'activités outdoor. L'été, c'est un véritable paradis pour randonneurs et vététistes et l'hiver son enneigement hors normes garantit de belles descentes freeride.



FOCUS

L'ÉCOT

À une heure de marche facile de Bonneval, un hameau tout de pierre et de lauze surplombe la vallée : L'Écot. À 2 030 mètres d'altitude, cette poignée de maisons traditionnelles était encore, il y a un demi-siècle, le hameau habité le plus haut de France. Aujourd'hui, L'Écot et sa chapelle romane du XII^e siècle sont plus que jamais de vraies pépites dans un environnement préservé.

+ D'INFOS

Office de Tourisme de Bonneval-sur-Arc
Tél. +33 (0)4 79 05 95 95
bonneval.haute-maurienne-vanoise.com

ACCÈS

Depuis la gare SNCF ou la sortie d'autoroute de Modane, il faut environ 40 minutes pour accéder au village

BON À SAVOIR

En hiver, les cols de l'Iseran et du Mont-Cenis sont fermés à la circulation



Le souvenir de Renaud Capuçon

« La majesté d'un lieu. L'hiver, la vie peut y être rude. C'est aussi là que l'on vient chercher la neige, cet or blanc. À Bonneval, on a su préserver un environnement d'une richesse et d'une beauté incroyables. »



YVOIRE

JOYAU DU BORD DE L'EAU

Sur les rives du lac Léman, petite mer intérieure ceinte de montagnes, le village médiéval d'Yvoire n'était qu'un modeste port de pêcheurs au début du XX^e siècle. C'est aujourd'hui l'une des destinations phares de Savoie Mont Blanc, forte de son patrimoine architectural composé de remparts, portes fortifiées, maisons et château. Joyau posé au bord de l'eau, Yvoire est aussi un véritable jardin, couronné en 2002 par le Trophée International des Paysagistes et Horticulteurs.



© SMB / Lansard



© Dep 74

FOCUS

LE DOMAINE DE LA CHÂTAIGNIÈRE-ROVORÉE

Accessible par la voie verte à pied ou par la navette solaire estivale, le domaine départemental de La Châtaignière-Rovorée s'étend sur près de 24 hectares le long du lac Léman, offrant aux visiteurs un patrimoine mêlant nature et culture. Autour des deux maisons de maître, un Espace naturel sensible et des itinéraires balisés permettent de s'immerger dans la quiétude des lieux où règnent des châtaigniers multiséculaires.

+ D'INFOS

Office de Tourisme d'Yvoire

Tél. +33 (0)4 50 72 80 21

www.yvoiretourism.com

ACCÈS

Selon votre provenance, A40 ou A41 puis sortie n° 14 Annemasse ou n° 15

Thonon-Évian

Gares SNCF à Thonon-les-Bains et à

Genève. Aéroports à Genève et à Annecy

BON À SAVOIR

En saison, un service régulier de bateau permet de relier Yvoire à la ville suisse de Nyon, de l'autre côté du lac



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Les bords de ce lac, la lumière, la vie, splendide, et ces couleurs qui changent au fil du temps. Une vraie inspiration pour les peintres et les écrivains. »



SIXT-FER-À-CHEVAL

UNE MOSAÏQUE DE HAMEAUX

Sixt-Fer-à-Cheval se conjugue forcément au pluriel. Avec ses 24 hameaux répartis sur 12 000 hectares, le chef-lieu cumule les pépites architecturales : abbaye du XII^e siècle, église, 9 chapelles, 53 oratoires, croix et fontaines, greniers traditionnels typiques du paysage sizeret... À quelques pas des hameaux, une myriade de cascades offre un spectacle naturel saisissant, comme les célèbres cascades du Rouget, de la Sauffaz et de la Pleureuse. Faisant écho au charme des villages, le cirque du Fer à Cheval élève ses falaises vertigineuses en un amphithéâtre impressionnant.



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Dans un décor naturel exceptionnel, un village aux multiples visages. Le territoire environnant est spectaculaire avec ces paysages hors du commun. »



FOCUS

L'ABBAYE ET LES PROJETS EUROPÉENS PHÉNIX ET ETHNOLOGIA

En partenariat avec la commune de Sixt-Fer-à-Cheval, le Département de la Haute-Savoie s'est engagé depuis 2011 dans une démarche d'étude et de restauration du site de l'abbaye. Objectif : développer un projet culturel ambitieux dans un nouvel espace d'exposition grâce aux découvertes axées sur le patrimoine hydraulique, les bâtiments des forges, l'étude archéologique du grenier-école, les arbres monumentaux ou encore les décors du logis abbatial.

+ D'INFOS

Office de Tourisme de Sixt-Fer-à-Cheval

Tél. +33 (0)4 50 34 49 36

www.sixtferacheval.com

ACCÈS

Par la A40, sortie n° 18 Cluses-Scionzier
Gares SNCF à Cluses, Annemasse
et Genève. Aéroport à Genève

BON À SAVOIR

Un service de bus permet de rallier
Sixt-Fer-à-Cheval depuis les gares SNCF
de Cluses, Annemasse et Genève



Chapelle Notre-Dame des Vernettes
sur les hauteurs de Peisey-Nancroix

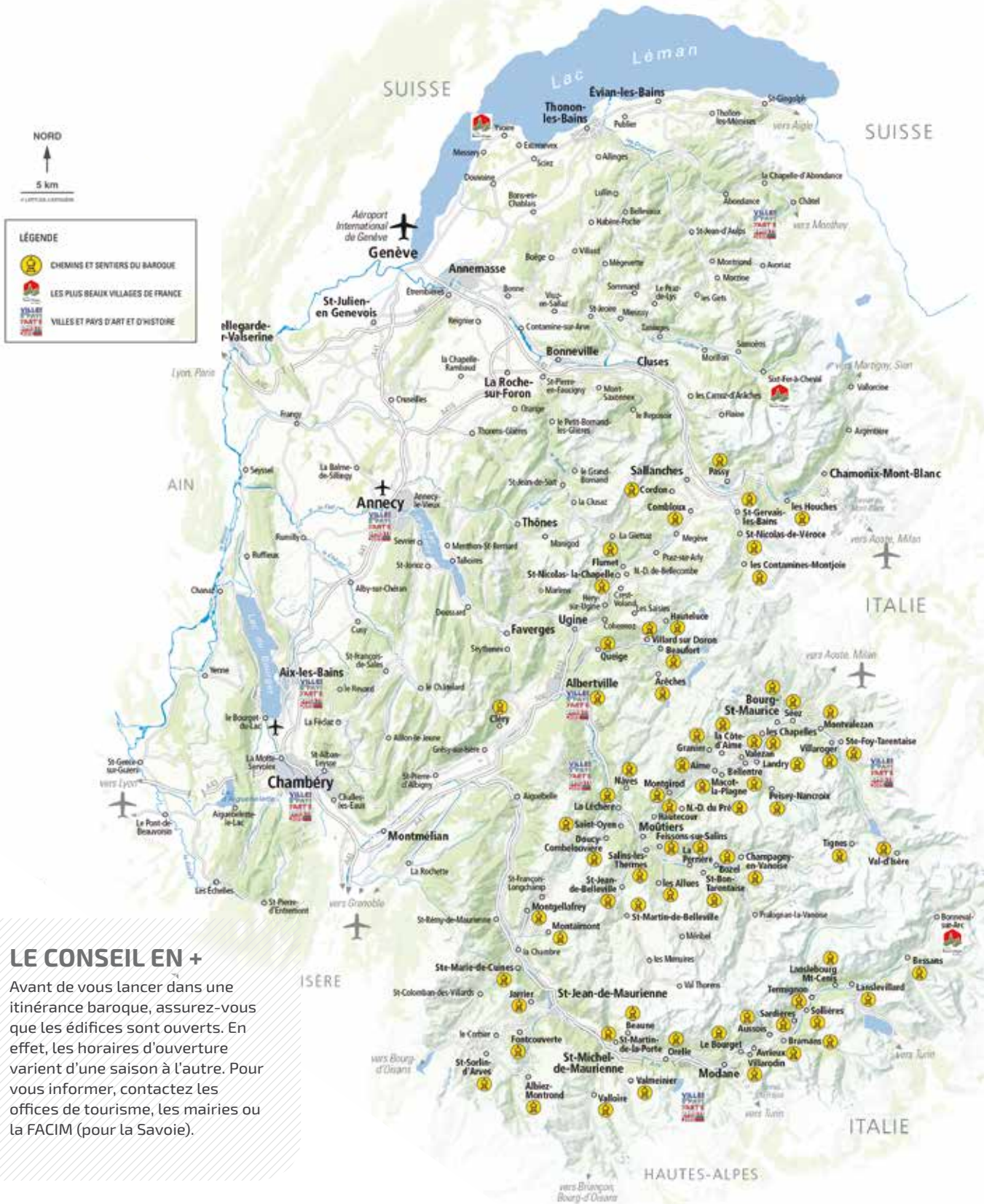


Itinérances BAROQUES

Représentation du paradis, l'art baroque a essaimé en son temps sur le territoire de Savoie Mont Blanc, émaillant le paysage de petites chapelles aux intérieurs dorés à souhait et d'églises montagnardes recelant des volutes et des sculptures éclatantes de couleurs et d'or. Issu de la Contre-Réforme, le baroque avec ses naïvetés et ses excès ne manque pas de toucher et d'émerveiller les visiteurs. Carnet d'itinérance.

TEXTES
MARIE PATUREL / YPM

Patrimoine culturel et religieux en Savoie Mont Blanc



LE CONSEIL EN +

Avant de vous lancer dans une itinérance baroque, assurez-vous que les édifices sont ouverts. En effet, les horaires d'ouverture varient d'une saison à l'autre. Pour vous informer, contactez les offices de tourisme, les mairies ou la FACIM (pour la Savoie).



Église de Saint-Nicolas -
de -Véroce

© Pascal Tournaire



Saint-Martin-de-Belleville,
sanctuaire Notre-Dame-de-la-Vie

© K. M. Megnier - www.fondation-falim.fr



L'ART BAROQUE
ATTIRE LES
REGARDS, ÉTONNE
ET FASCINE.
S'IL AFFICHE UNE
OSTENTATION
CERTAINE DANS
LES GRANDES VILLES,
IL AFFIRME ICI
SA DISCRÉTION
ET SA MODÉRATION.



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« J'ai encore à l'esprit les belles
randonnées pédestres près de la
chapelle des Vernettes lors de mes
stages de violon aux Arcs durant l'été
quand j'étais enfant. »

Une certitude : il ne laisse pas indifférent. Comment le pourrait-il, lui qui brille même dans la pénombre, jette ses couleurs au visage du visiteur et exhibe une profusion qui donne le tournis ? L'art baroque attire les regards, étonne et fascine. S'il affiche une ostentation certaine dans les grandes villes, il affirme ici sa discrétion et sa modération. *« On ne trouve pas ici de baroque aussi clinquant et pesant que dans les zones urbaines, car il n'a pas été porté par de riches mécènes, mais par les populations elles-mêmes »*, indique Sylvie Gotteland, guide conférencière à la FACIM (Fondation d'action culturelle internationale en montagne).

En Savoie et Haute-Savoie, aux XVII^e et XVIII^e siècles, la foi des habitants et le talent d'artistes souvent locaux ont permis l'émergence de véritables joyaux.

Sur les Chemins du baroque® en Savoie

Créés en 1992 par la FACIM, les Chemins du baroque® recensent près de 80 édifices sur

le territoire savoyard. Un patrimoine qu'il fait bon découvrir au gré d'itinérances, que l'on se déplace à pied, à vélo ou en voiture. À la belle saison, on aime s'aventurer sur deux circuits plus secrets que les itinéraires classiques. Au départ de Séez, on rejoint Montvalezan, puis la Gurraz et Tignes Les Boisses en découvrant l'architecture des villages et les trésors que recèlent leurs églises. Un peu plus loin, sur le Versant du Soleil, on quitte Granier pour rallier la Côte d'Aime, puis le hameau de Picolart et enfin Valezan. La route panoramique offre des vues somptueuses sur la Tarentaise et la Vanoise. *« Pénétrer dans ces petits édifices est très touchant parce qu'ils sont moins connus alors qu'ils possèdent autant de charme que les autres »*, estime Sylvie Gotteland.

Dans le Beaufortain et le Val d'Arly, les églises de Queige, Hauteluce et Beaufort (où la chaire monumentale vaut vraiment le détour) témoignent d'une certaine unité artistique, chaque vallée ayant sa propre déclinaison du baroque. *« Les artistes*



© Ile de St Cervais



© D. Vidale - www.fondation-facim.fr

UN PEU D'HISTOIRE

Né en Italie suite à la réforme catholique, l'art baroque se diffuse rapidement en Savoie, en réaction au calvinisme genevois. À partir de 1650, le duché connaît un essor démographique sans précédent, conjugué à une ferveur religieuse renouvelée. De nombreuses églises de Maurienne et de Tarentaise sont alors transformées ou reconstruites. Le choix des arguments décoratifs et liturgiques et l'emploi systématique du bois font l'originalité de cet art alpin dont les polychromies et les dorures mettent le paradis à la portée des imaginations campagnardes.

Guides Gallimard - Savoie

étaient souvent liés à un territoire. On retrouve ainsi des thèmes ou des saints communs à plusieurs villages dans une même vallée », précise Sylvie Gotteland. En Maurienne, le baroque s'exprime à travers les œuvres de peintres et sculpteurs locaux, contrairement à la Tarentaise où les artistes viennent fréquemment du Piémont. D'Avrieux, on rejoint ainsi Sollières, puis Termignon et Lanslebourg. Deux pépites méritent également toute l'attention du visiteur : les chapelles de Bessans et Lanslevillard. En hiver, tandis que de nombreux édifices ferment leurs portes ou réduisent leur amplitude d'ouverture, se déplacer devient moins aisé. On se tourne alors vers les églises situées au cœur des stations villages, comme à Beaufort, Arêches, Hauteluce, Valloire, Saint-Sorlin-d'Arves, Val d'Isère, Hauteville-Gondon ou Champagny. À pied ou en raquettes, une petite heure de balade dans la neige suffit pour découvrir Notre-Dame-des-Vernettes, dans la vallée de Peisey-Nancroix, ou le sanctuaire Notre-Dame-de-la-Vie, à Saint-Martin-de-Belleville.

Errance baroque en Haute-Savoie

Alors que la Savoie se caractérise par des chapelets de villages et donc par la présence d'une kyrielle d'édifices religieux, la Haute-Savoie se définit par un habitat moins dispersé. Partir à la rencontre du baroque s'avère ainsi plus facile car ses joyaux sont davantage concentrés. Le sentier du baroque, itinérance la plus réputée sur le territoire, s'affirme comme le parcours à ne pas manquer. De Combloux aux Contamines-Montjoie en passant par Saint-Gervais et Saint-Nicolas-de-Véroce, la balade s'étire sur 20 km de sentier en balcon à parcourir à pied ou à VTT. Mais la Haute-Savoie tout entière recèle de petites chapelles, véritables trésors, comme aux Chattrix et à Chevaline. Dans les cités, des églises plus imposantes exhibent leur profusion artistique, telle l'église Saint-François à Annecy. D'autres édifices se distinguent par leurs pièces uniques sur le territoire, à l'instar du retable à quatre étages de l'église Saint-Maurice à Thônes.

En juillet, le pays du Mont-Blanc tout entier vit à la mode baroque lors du festival de Cordon : pendant une dizaine de jours, musique, architecture et histoire locale s'unissent pour faire jaillir l'esprit baroque d'antan. L'itinérance se fait alors festive, de Megève à Passy, de Domancy à Sallanches ou encore de Servoz à Praz-sur-Arly. L'hiver venu, églises et chapelles se réfugient sous la neige et, à la fin d'une belle journée de ski ou au fil d'une balade en raquettes sur le sentier du baroque, le contraste devient saisissant entre le blanc immaculé du manteau neigeux et les teintes vives et dorées des décors intérieurs. ♦

LE  SAVOIE MONT BLANC



En savoir plus sur
notre webzine



DUCHÉ DE SAVOIE 600 ANS D'HISTOIRE

Le 19 février 1416, Amédée VIII obtient le titre de duc, offrant au tout nouveau duché de Savoie une autonomie politique sans précédent. Savoie et Haute-Savoie conservent, aujourd'hui encore, les vestiges de cette histoire prestigieuse.

En 2016, le duché de Savoie aura 600 ans. Le nom d'Amédée VIII le Pacifique ressurgira de l'intimité de la chronique savoyarde. D'abord comte de Savoie, d'Aoste et de Maurienne, il a fait donner à ses terres un lustre supplémentaire le 19 février 1416, obtenant de la part de l'empereur Sigismond I^{er}, la formation du duché de Savoie. Ses successeurs porteront le titre de "duc", avant de devenir rois de Sicile puis de Sardaigne. L'héritage dynastique d'Amédée VIII se prolonge jusqu'en 1860, lorsque la Maison de Savoie choisit de privilégier l'Unité italienne avec l'appui de la France et accepte l'annexion de la Savoie à la France. Il demeure du duché les empreintes d'une riche histoire. Le département de la Savoie, propriétaire du Château des Ducs à Chambéry, a mené de grands programmes de rénovation de la Sainte-Chapelle. La Chambre des comptes présente à 50 000 visiteurs par an un résumé d'histoire du château et de la Savoie. En Haute-Savoie, le Musée-château d'Annecy fut la propriété de la Maison de Savoie à partir du XV^e siècle. Abandonné au XVIII^e siècle, il fut utilisé comme caserne, puis acheté par la Ville d'Annecy en 1953. Restauré, il présenta sa première exposition en 1956, gage de la vocation culturelle de l'ancienne résidence princière. La diversité des collections présentées, aux spécificités

régionales, s'est amplifiée au fil de sa restauration.

L'histoire du duché est en partie conservée par les Archives départementales à Annecy et Chambéry. Sous la houlette des départements, elles offrent sur leur site internet et dans leurs salles de lecture l'accès à une considérable documentation, et comptent plusieurs centaines de milliers de visites virtuelles chaque année. ♦

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le duché de Savoie est un ancien comté, correspondant aux territoires obtenus par la Maison de Savoie depuis le XI^e siècle, érigé en duché par le Saint-Empire romain germanique en 1416, sous l'impulsion d'Amédée VIII. Le duché de Savoie hérite de la province italienne du Piémont en 1418. Le duché eut pour capitales Chambéry (1416-1563) puis Turin (1563-1713). En 1713, le duc de Savoie reçoit le titre et le royaume de Sicile, échangé ensuite contre le royaume de Sardaigne. En 1860, la Savoie annexée par la France de Napoléon III devient le plus récent accroissement territorial de l'Hexagone. Il forme les deux départements de Savoie et Haute-Savoie, selon le tracé des anciennes intendances.

EXTRAIT

LE DÉPARTEMENT DU MONT-BLANC

« Le 24 septembre 1792, [...] l'Assemblée nationale souveraine des Allobroges [...] proclame la République et la constitution civile du clergé et demande l'annexion à la France. La Savoie devient le département du Mont-Blanc, qui s'inscrit à peu près dans les limites des deux départements actuels ». « En 1798, une partie du département du Mont-Blanc est rattachée au nouveau département du Léman ».

Guides Gallimard - Savoie

Quatre hauts lieux de résidences des Ducs



À Chambéry, le **Château des Ducs de Savoie**, ancien château fort du XI^e siècle, fut la **résidence principale des comtes de Savoie**, puis accueillit l'administration des États de Savoie jusqu'en 1563. La chapelle du château abrita de 1502 à 1578 le Saint-Suaire. Dans son clocher est installé un grand carillon composé de 70 cloches. Le château abrite aujourd'hui les services de la préfecture, du Conseil départemental de la Savoie et l'Académie de Savoie.



C'est le monument historique le plus visité de Savoie. Au bord du lac du Bourget, à Saint-Pierre-de-Curtille, l'**abbaye d'Hautecombe** est la **nécropole de la Maison de Savoie** (comtes, membres de la famille ducale et quelques-uns des rois et reines d'Italie). Elle a été fondée en 1125 par Amédée de Lausanne avec le comte Amédée III de Savoie, édifiée au XII^e siècle par des moines cisterciens, détruite après la Révolution française et rénovée par la Maison de Savoie à la Restauration. Elle est aujourd'hui occupée par la communauté du Chemin-Neuf, qui veille à son entretien en lien avec les pouvoirs publics.

et Princes de la Maison de Savoie



Classé monument historique en 1959, **le château d'Annecy** fut la **résidence des comtes de Genève** aux XIII^e et XIV^e siècles. Abandonné comme résidence au XVII^e siècle, il fut utilisé comme caserne militaire jusqu'en 1947. La Ville d'Annecy a acheté le château au ministère des Armées en 1953. Depuis, le musée présente aux visiteurs des expositions temporaires diverses et des collections liées au patrimoine régional, à l'archéologie lacustre, à la sculpture médiévale, aux peintures de paysage, à l'art contemporain et au cinéma d'animation.



À Thonon-les-Bains, **le Château de Ripaille**, ancien manoir du XIII^e siècle, fut une **résidence régulière des Ducs de Savoie**. Ici, en 1434, Amédée VIII se retire pour fonder l'Ordre des chevaliers de Saint-Maurice. Le château fait l'objet d'une inscription au titre des monuments historiques depuis 1942. Le monument des Justes parmi les nations de France a été inauguré dans la clairière de Ripaille par le président de la République, Jacques Chirac, le 2 novembre 1997. Aujourd'hui, Ripaille est en grande partie un domaine privé qui produit un vin AOC.

AGENDA ÉVÉNEMENTS

Pour célébrer le 600^e anniversaire de la création du duché de Savoie en 2016, le département de la Savoie a d'ores et déjà prévu d'installer, durant l'été prochain, dans la **grange batelière de l'abbaye d'Hautecombe**, une riche exposition consacrée aux grandes résidences de la Maison de Savoie.

L'année 2016 sera également marquée par la 14^e édition des Estivales en Savoie, festival gratuit, lancé en 2003 par le département de la Savoie pour ouvrir le Château aux arts de la scène. Depuis son lancement, plus de 200 dates ont été programmées et ont enregistré plus de 300 000 entrées. Les spectacles (danse, concerts, théâtre) sont donnés dans la cour d'honneur du **Château des Ducs à Chambéry**. L'Orchestre des Pays de Savoie et les frères Capuçon y ont participé, ainsi que Johnny Clegg, Jimmy Cliff, Marie-Claude Pietragalla ou le Béjart Ballet Lausanne. Chaque année, une place est réservée à une création savoyarde.

En Haute-Savoie en 2016, le **Musée-château d'Annecy** abritera une grande exposition s'interrogeant sur le rôle du château médiéval, des résidences princières du territoire savoyard, lieux de pouvoir et de vie quotidienne des princes et de l'aristocratie. L'exposition présentera le château médiéval en tant qu'outil de la construction politique et administrative d'un comté élevé au rang de duché.



*Le souvenir de
Renaud Capuçon*

« Il règne dans la cour du Château des Ducs de Savoie à Chambéry une atmosphère unique, liée à la solennité du site. J'y ai vécu des concerts mémorables lors des Estivales. »





LE SKI

TEXTES
CÉLINE COMBIER / YPM

50 ANS DE TECHNIQUE ET DE MATÉRIEL

Quelques-unes des plus belles pages de l'histoire du ski ont été écrites dans les massifs de Savoie Mont Blanc par des enfants d'ici, qu'ils soient compétiteurs ou skieurs talentueux. Aux quatre coins du monde, de très grands champions ont façonné la légende du "cirque blanc". Ils s'appellent Firmin Mattis, Jean-Noël Augert, Guy Périllat, Perrine Pelen, Edgar Grospiron, Jean-Baptiste Grange et tant d'autres. Ils ont raconté à *émotions* ce qu'était leur matériel, ces deux planches sur lesquelles ils ont ciselé leur vie au cours de Coupes du monde, Championnats, Jeux Olympiques... Sur ce territoire où des dizaines d'entreprises façonnent la glisse, ils ont été les ambassadeurs d'un savoir-faire exceptionnel qui s'est exporté dans le monde entier. Entre les skis et le champion, le lien est fort. Nous avons rencontré Bruno Cercley, président du groupe Rossignol, à l'occasion du sixième anniversaire du Critérium de la première Neige à Val d'Isère. Quelques instants plus tard, un certain Victor Muffat-Jeandet montait sur le podium de cette course mythique. Une jolie page de plus à ajouter au grand livre du ski "made in" Savoie Mont Blanc.

Le Savoyard Victor Muffat Jeandet
à l'assaut de Belvarde à Val d'Isère.
Le ski est un sport de haute précision.

© Agence Zoom / Alain Grosclaude

Quand les champions racontent leur(s) ski(s)



ANNÉES 50 Firmin Mattis

Vainqueur du slalom du premier Critérium de la Première Neige en 1955

« Mes skis de géant étaient en bois contreplaqué et mesuraient 2,15 mètres. Je ne portais pas de casque et j'avais d'énormes lunettes pour me protéger les yeux. Quant aux chaussures, c'était quelque chose ! Les modèles que j'utilisais arrivaient à mi-mollets et étaient équipés du double laçage. Je passais mon temps à les cirer, afin d'éviter que la neige ne se colle dessus ! »

© Collection personnelle

ANNÉES 60 Guy Périllat

Champion du monde de combiné en 1960 et de slalom géant en 1966

« Les piquets étaient en bois, donc cassants. Nous tournions autour des fanions pour ne pas les emporter avec nous, là où aujourd'hui les coureurs rentrent dedans autant qu'ils le peuvent. J'ai connu l'arrivée des skis métalliques en descente, l'année des Championnats du monde de Squaw Valley (1960), puis celle des skis en fibre de verre en slalom, trois, quatre ans plus tard. Cela a énormément changé la façon de skier. »





ANNÉES 70 Jean-Noël Augert

Champion du monde
de slalom en 1970

« Je skiais avec des Dynamic VR27 de 2,03 mètres. Sur les courses, les techniciens en prenaient le plus grand soin, travaillant semelles et carres à la main, jusqu'à trouver le façonnage parfait. Après avoir débuté avec des chaussures en cuir, dont j'étais obligé de renforcer l'intérieur avec de la fibre de verre, je suis passé au plastique. C'était plus performant mais pas plus confortable. Avec les années, ça n'a pas beaucoup changé. La première chose que fait un compétiteur en fin de course est toujours d'ouvrir ses chaussures. »



LE SAVIEZ-VOUS ?

L'apprentissage du ski et la célèbre méthode dite de "l'école française" sont nés dans les massifs savoyards.

En 1937, l'École Française de Ski, ancêtre des ESF, a été créée par les skieurs Émile Allais, Georges Blanchon et Charles Diebold, soutenus par le ministre Léo Lagrange. Le premier, illustre champion savoyard, se vit nommé directeur technique et imposa sa propre méthode d'enseignement, en opposition avec la méthode autrichienne. La technique en question avait pour base le parallélisme des skis, même dans les virages, et la plongée en avant. Une pédagogie toujours d'actualité, qui s'est néanmoins "adaptée aux évolutions des domaines skiables et du matériel", relève Éric Gravier, directeur technique du Syndicat National des Moniteurs du Ski Français. « Dans les années 2000, avec l'arrivée des paraboliques, l'approche du ski est devenue moins verticale, davantage axée sur l'équilibre latéral et avant-arrière. Les pratiquants ont pu accéder plus rapidement à la conduite coupée affinée et aux sensations qui vont avec. Les pistes devenant de véritables boulevards, nous avons dû mettre davantage l'accent sur la maîtrise de la vitesse et insister sur les notions de sécurité. »



Le souvenir de Renaud Capuçon

« Le ski, le sport que j'ai le plus pratiqué et que je pratique encore chaque année. Les grands espaces, le ski engagé, les pistes noires... et de superbes journées avec mon frère, Gautier. »

ANNÉES 80 Perrine Pelen

Championne du monde
de slalom 1985

« En slalom, la technique était différente de ce que nous voyons aujourd'hui. Nos skis étaient très peu profilés, il fallait donc impulser un mouvement assez important, énormément travailler en "flexion extension." Globalement, le ski était moins accessible, qu'il s'agisse de loisir comme de compétition. Une chose néanmoins n'a pas changé : c'est l'envie, la rage de vaincre des championnes. »



© Agence Zoom



© Agence Zoom

ANNÉES 90 Edgar Grosperon

Champion olympique
de ski de bosses en 1992

« Dans les années 90, les fabricants ont commencé à se demander : comment faire un ski qui satisfasse le grand public, versatile et demandeur de confort? Une innovation de rupture, révolutionnaire, a découlé de ce questionnement en 1995 : le parabolique. Créé pour le plus grand nombre, il a progressivement été adopté par les compétiteurs. En bosses, cela a amené de nouvelles sensations, de nouvelles positions et une incroyable rapidité d'exécution. »





ANNÉES 2000

Jean-Baptiste Grange

Double champion du monde de slalom en 2011 et 2015

« J'ai fait partie de la première génération à utiliser les 'petits' skis. En Coupe du monde, cette nouveauté a entraîné de profonds bouleversements. Au fil des ans, le niveau s'est resserré. Les gabarits des slalomeurs ont progressivement changé, passant d'un Alberto Tomba hyper puissant à un Henrik Kristoffersen plus longiligne, explosif, tout en vitesse de pied. Les méthodes d'entraînement ont évolué avec, par exemple, davantage de bondissements et moins de squats. »

BRUNO CERCLEY

« IL N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI FACILE DE SE FAIRE PLAISIR »



Le P.D.G. de Rossignol pose un regard aiguisé sur l'évolution du ski. Les usines du groupe, implantées à Sallanches, fabriquent aujourd'hui 900 000 paires par an.

Quel est votre regard sur le ski d'aujourd'hui ?

Il n'a jamais été aussi facile de faire du ski et de se faire plaisir en skiant. Pendant longtemps, skier était réservé à une élite, économiquement mais aussi techniquement. Avec le temps, le ski s'est démocratisé. Et si la compétition est de plus en plus exigeante, le ski loisir est au contraire de plus en plus ludique, agréable, confortable.

D'où vient cette tendance de fond ?

C'est d'abord une histoire de matériel. Avec l'arrivée du parabolique, la façon de skier s'est profondément modifiée. Tout à coup, même un skieur moyen a pu se faire plaisir, goûter au meilleur des sensations jusqu'alors réservé à une élite de pratiquants. Prenez le freeride par exemple : aujourd'hui, tout le monde ou presque a l'impression d'être champion du monde avec des skis larges aux pieds !

Comment le marché a-t-il évolué ces dernières années ?

Le nombre de journées skieurs vendues, d'environ 320 millions par saison, est relativement stable depuis vingt-cinq ans.

Sur ce marché mondial, la France reste l'un des trois grands pays de ski avec l'Autriche et les États-Unis. Nous avons la chance d'avoir le plus beau domaine skiable du monde. La qualité de l'hébergement s'est beaucoup améliorée.

Et s'il y a encore quelques problèmes pour accéder aux stations, ces dernières y travaillent.

Vous avez fait le choix, voici quelques années, de relocaliser une partie de votre production en France et notamment à Sallanches en Haute-Savoie. Cela a-t-il été payant ?

Cela vaut le coup, c'est aujourd'hui une certitude. L'époque où la Chine était l'usine du monde est révolue. Le coût de la main-d'œuvre a augmenté et le réchauffement climatique impose de se poser des questions de fond, notamment en termes de transport. Et avoir notre production à côté de nos consommateurs est tellement plus simple. Le prototypage, le partage d'expérience avec nos clients... Tout va plus vite, tout est plus réactif.



trouver des solutions pour aller en station ! avec



Image de la page 118 du site internet du département

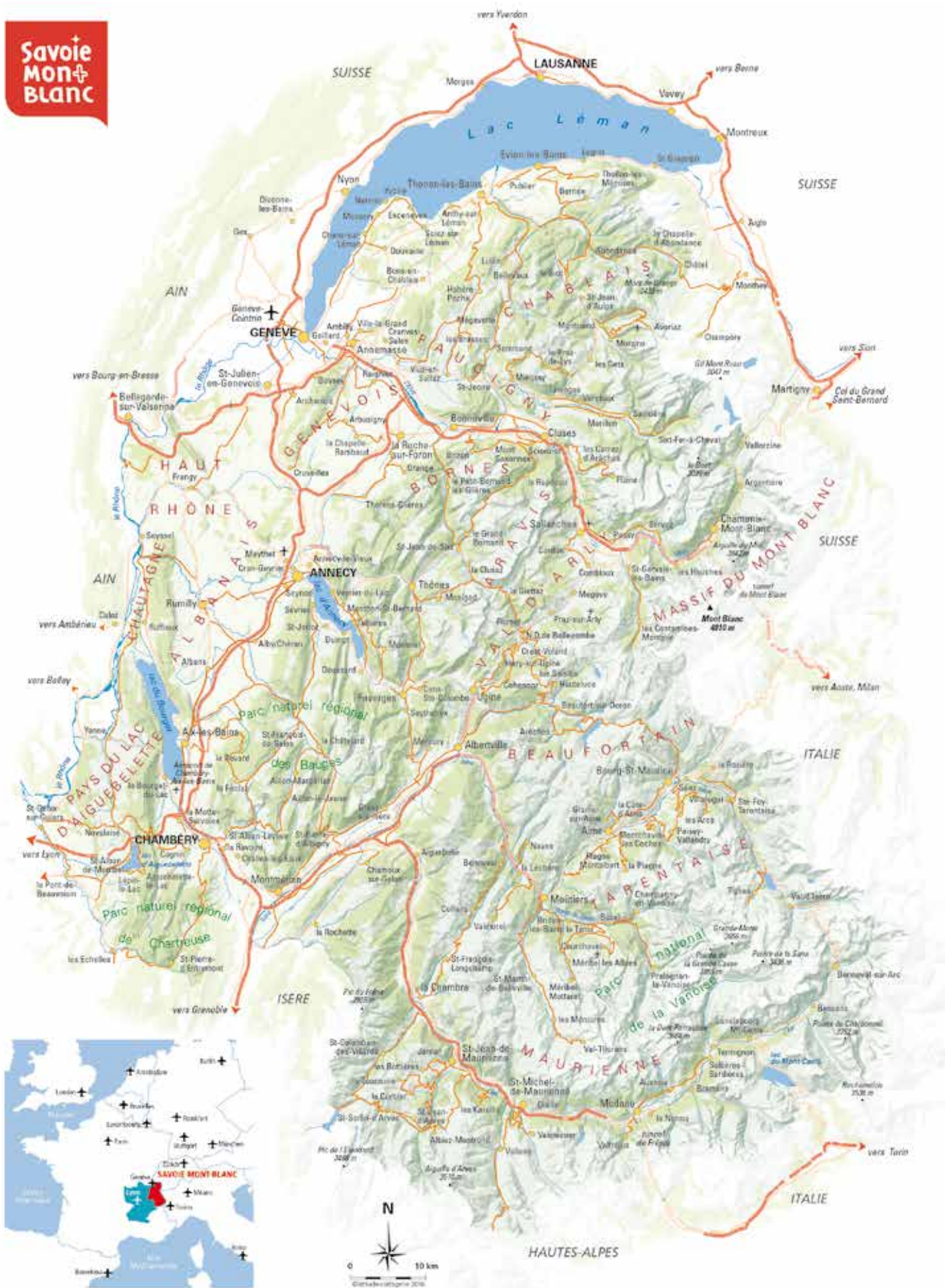
Embarquez pour #hautesavoieExperience !

Envie de rando vélo ou pédestre, d'une sortie culturelle en famille, de découverte d'espaces naturels exceptionnels et de sites protégés ?

haute savoie
le Département



Téléchargez gratuitement
l'appli mobile Haute-SavoieExperience
sur l'App store et Google play



Savoie Mont+Blanc

VOUS ACCUEILLE

✳ 74360	ABONDANCE	+33 (0)4 50 73 02 90	www.abondance.org	✳ 73210	MONTCHAVIN-LES-COCHES	+33 (0)4 79 07 82 82	www.montchavin-lescouches.com
✳ 74300	AGY-SAINT SIGISMOND	+33 (0)4 50 34 27 53		73800	MONTMÉLIAN	+33 (0)4 79 84 42 23	www.tourisme.coeurdesavoie.fr
73220	AIGUEBELLE	+33 (0)4 79 36 29 24	www.portedemaaurienne-tourisme.com	✳ 74110	MONTRIION	+33 (0)4 50 79 65 09	www.valleedaupls.com
✳ 73340	AILLONS-MARGÉRIAZ	+33 (0)4 79 54 63 65	www.lesailons.com	✳ 74210	MONTMIN-COL DE LA FORCLAZ	+33 (0)4 50 44 60 24	www.montmin-col-forclaz.com
73210	AIME - MACÔT (VALLÉE)	+33 (0)4 79 55 67 00	www.aimesaivoie.com	✳ 74130	MONT-SAXONNEX	+33 (0)4 50 96 97 27	www.mont-saxonnex.info
73100	AIX-LES-BAINS	+33 (0)4 79 88 68 00	www.aixlesbains.com	✳ 74440	MORILLON	+33 (0)4 50 90 15 76	www.morillon.fr
73410	ALBENS	+33 (0)4 79 54 15 72	www.paysdalbens-tourisme.com	✳ 74110	MORZINE	+33 (0)4 50 74 72 72	www.morzine-avoriaz.com
73200	ALBERTVILLE	+33 (0)4 79 32 04 22	www.pays-albertville.com	73600	MOÛTIERS	+33 (0)4 79 04 29 05	www.ot-moutiers.com
✳ 73300	ALBIEZ-MONTROND	+33 (0)4 79 59 30 48	www.albiez.fr	73470	NANCES / LAC D'AIGUEBELETTE	+33 (0)4 79 36 00 02	www.lac-aiguebelette.com
74540	ALBY-SUR-CHÉRIAN	+33 (0)4 50 68 32 99		✳ 74300	NANCY-SUR-CLUSES	+33 (0)6 27 69 29 76	www.nancysurcluses.com
74000	ANNECY	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com	✳ 73260	NAVES	+33 (0)4 79 24 40 13	www.naves-savoie.com
74100	ANNEMASSE	+33 (0)4 50 95 07 10	www.annemasse-tourisme.com	74160	NEYDENS / SAINT-JULIEN ET DU GENEVOIS	+33 (0)4 50 04 71 63	www.tourisme-genevois.fr
✳ 73700	ARCS (LES)	+33 (0)4 79 07 12 57	www.lesarcs.com	✳ 73500	NORMA (LA)	+33 (0)4 79 20 31 46	www.la-norma.com
73270	ARÈCHES	+33 (0)4 79 38 15 33	www.arèches-beaufort.com	✳ 73590	NOTRE-DAME-DE-BELLECOMBE	+33 (0)4 79 31 61 40	www.notredamedebellecombe.com
✳ 74400	ARGENTIÈRE	+33 (0)4 50 54 02 14	www.chamonix.com	✳ 73600	NOTRE DAME DU PRÉ	+33 (0)4 79 24 01 74	www.notredamedupre.fr
✳ 73500	AUSSOIS	+33 (0)4 79 20 30 80	www.aussois.com	✳ 74800	ORANGE-MONTEIL	+33 (0)4 50 03 36 68	www.larochesurforon.com
74110	AVORIAZ	+33 (0)4 50 74 02 11	www.avoriaz.com	✳ 73140	ORELLE	+33 (0)4 79 56 87 22	www.orelle.net
74330	BALME-DE-SILLINGY (LA)	+33 (0)4 50 64 16 55	alterpatourisme.com	✳ 74190	PASSY	+33 (0)4 50 58 80 52	www.passy-mont-blanc.com
73270	BEAUFORT	+33 (0)4 79 38 37 57	www.arèches-beaufort.com	✳ 73210	PEISEY-VALLANDRY	+33 (0)4 79 07 94 28	www.peisey-vallandry.com
✳ 74470	BELLEVALLUX - ALPES DU LÉMAN	+33 (0)4 50 73 71 53	www.alpesduleman.com	74550	PERRIGNIER / COLLINES DU LÉMAN	+33 (0)4 50 72 01 04	www.cc-collinesduleman.fr
✳ 74500	BERNEX DENT D'OÏCHE	+33 (0)4 50 73 60 72	www.bernex.fr	✳ 74130	PETIT-BORNAND-LES-GLIÈRES (LE)	+33 (0)4 50 03 52 38	www.petit-bornand-les-glieres.com
✳ 73480	BESSANS	+33 (0)4 79 05 96 52	bessans.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 73210	PLAGNE (LA)	+33 (0)4 79 09 02 01	www.la-plagne.com
✳ 73480	BONNEVAL-SUR-ARC	+33 (0)4 79 05 95 95	bonneval.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 73210	PLAGNE-MONTALBERT	+33 (0)4 79 09 77 33	www.montalbert.com
74130	BONNEVILLE FAUCIGNY GLIÈRES	+33 (0)4 50 97 38 37	www.tourisme-faucigny-glieres.fr	✳ 73710	PRALOGNAN-LA-VANOISE	+33 (0)4 79 08 79 08	www.pralognan.com
73370	BOURGET-DU-LAC (LE) / BOURDEAU / LA CHAPPELLE DU MONT DU CHAT	+33 (0)4 79 25 01 99	www.bourgetdulactourisme.com	✳ 74440	PRAZ DE LYS - SOMMAND	+33 (0)4 50 34 25 05	www.prazdelys-sommand.com
✳ 73700	BOURG-SAINT-AURICE	+33 (0)4 79 07 12 57	www.lesarcs.com	74120	PRAZ-SUR-ARLY	+33 (0)4 50 21 90 57	www.prazsurarly.com
✳ 73350	BOZEL	+33 (0)4 79 55 03 77	www.ot-bozel.com	74500	PUBLIER-AMPHION	+33 (0)4 50 70 00 63	www.ot-publier.com
✳ 73500	BRAMANS	+33 (0)4 79 05 03 45	bramans.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 74950	REPOSOIR (LE)	+33 (0)4 50 98 01 11	www.lereposoir.fr
✳ 73570	BRIDES-LES-BAINS	+33 (0)4 79 55 20 64	www.brides-les-bains.com	74800	ROCHE-SUR-FORON (LA)	+33 (0)4 50 03 36 68	www.larochesurforon.com
✳ 74130	BRISON	+33 (0)4 50 97 38 37	www.tourisme-faucigny-glieres.fr	✳ 73110	ROCHETTE (LA) / COEUR DE SAVOIE	+33 (0)4 79 25 53 12	www.tourisme.coeurdesavoie.fr
✳ 74300	CARROZ-D'ARÂCHES (LES)	+33 (0)4 50 90 00 04	www.lescarroz.com	✳ 73700	ROSIÈRE - MONTVALEZAN (LA)	+33 (0)4 79 06 80 51	www.larosiere.net
✳ 73260	CELLIERS	+33 (0)6 38 53 72 80	www.lauziere.fr	73310	RUFFIEUX / LA CHAUTAGNE	+33 (0)4 79 54 54 72	www.chautagne.com
73190	CHALLES-LES-EAUX	+33 (0)4 79 72 86 19	www.challes-les-eaux.fr	74150	RUMILLY / ALBANAIS EN PAYS DE SAVOIE	+33 (0)4 50 64 58 32	www.albanais-tourisme.com
73000	CHAMBERY	+33 (0)4 79 33 42 47	www.chambery-tourisme.com	✳ 73130	ST-COLOMBAN-DES-VILLARDS / VALLÉE DES VILLARDS	+33 (0)4 79 56 24 53	www.saint-colomban.com
73130	CHAMBRE (LA)	+33 (0)4 79 56 33 58	www.tourisme-la-chambre.com	✳ 73640	SAINT-FOY-TARENTEAISE	+33 (0)4 79 06 95 19	www.saintfoynet.net
✳ 74400	CHAMONIX-MONT-BLANC	+33 (0)4 50 53 00 24	www.chamonix.com	✳ 73130	SAINT-FRANÇOIS-LONGCHAMP	+33 (0)4 79 59 10 56	www.saintfrancoislongchamp.com
✳ 73350	CHAMPAGNY-EN-VANOISE	+33 (0)4 79 55 06 55	www.champagny.com	73240	SAINT-GENIX-SUR-GUIERS / VAL GUIERS	+33 (0)4 79 31 61 66	www.valguiers.com
✳ 74360	CHAPPELLE-D'ABONDANCE (LA)	+33 (0)4 50 73 51 41	www.lachapelle74.com	✳ 74170	SAINT-GERVAIS MONT-BLANC	+33 (0)4 50 47 76 08	www.saintgervais.com
74800	CHAPPELLE-RAMBAUD (LA)	+33 (0)4 50 03 36 68	www.larochesurforon.com	✳ 73530	SAINT-JEAN-D'ARVES	+33 (0)4 79 59 73 30	www.sja73.com
✳ 74390	CHÂTEL	+33 (0)4 50 73 22 44	www.chatel.com	✳ 74430	SAINT-JEAN-D'AULPS	+33 (0)4 50 79 65 09	www.valleedaupls.com
73630	CHÂTELARD (LE)	+33 (0)4 79 54 84 28	www.lesbauges.com	73300	SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE	+33 (0)4 79 83 51 51	www.saintjeandemaurienne.com
✳ 74220	CLUSAZ (LA)	+33 (0)4 50 32 65 00	www.laclusaz.com	✳ 74450	SAINT-JEAN-DE-SIXT	+33 (0)4 50 02 70 14	www.saintjeandesixt.com
74300	CLUSES	+33 (0)4 50 96 69 69	www.cluses.fr	✳ 74490	SAINT-JEOIRE	+33 (0)4 50 35 91 83	www.lesbrasses.com
✳ 74920	COMBLOUX	+33 (0)4 50 58 60 49	www.combloux.com	74410	SAINT-JORIOZ	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com
✳ 74170	CONTAMINES-MONTJOIE (LES)	+33 (0)4 50 47 01 58	www.lescontamines.com	74160	SAINT-JULIEN ET DU GENEVOIS	+33 (0)4 50 04 71 63	www.tourisme-genevois.fr
73300	CORBIER (LE)	+33 (0)4 79 83 04 04	www.le-corbier.com	✳ 73440	SAINT-MARTIN-DE-BELLEVILLE	+33 (0)4 79 00 20 00	www.st-martin-belleville.com
74700	CORDON	+33 (0)4 50 58 01 57	www.cordon.fr	73140	SAINT-MICHEL-DE-MAURIENNE	+33 (0)4 79 56 52 54	www.maurienne-galbier.com
73210	CÔTE-D'AIME (LA)	+33 (0)4 79 55 69 25	www.lacotedaime.com	✳ 73300	SAINT-PANCRACE / LES BOTTIÈRES	+33 (0)4 79 83 27 09	www.lesbottieres.com
73120	COURCHEVEL	+33 (0)4 79 08 00 29	www.courchevel.com	73250	SAINT-PIERRE-D'ALBIGNY	+33 (0)4 79 25 19 38	www.tourisme.coeurdesavoie.fr
74380	CRANVES-SALES	+33 (0)4 50 31 60 57	www.cranves-sales.fr	✳ 73670	SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT	+33 (0)4 79 65 81 90	www.chartreuse-tourisme.com
✳ 73590	CREST-VOLAND COHENNOZ	+33 (0)4 79 31 62 57	www.crestvoland-cohennoz.com	✳ 73530	SAINT-SORLIN-D'ARVES	+33 (0)4 79 59 71 77	www.saintsorlindarves.com
74350	CRUSEILLES	+33 (0)4 50 22 40 31	alterpatourisme.com	✳ 73620	SAISIES (LES)	+33 (0)4 79 38 90 30	www.lesaisies.com
✳ 73260	DOUCY	+33 (0)4 79 09 85 55	www.valmorel.com	74700	SALLANCHES	+33 (0)4 50 58 04 25	www.sallanches.com
74210	DOUSSARD	+33 (0)4 50 44 60 24	www.sources-lac-anneey.com	✳ 74560	SALÈVE-CROISSETTE	+33 (0)4 50 04 71 63	www.tourisme-genevois.fr
74140	DOUVAIN	+33 (0)4 50 94 10 55	www.douvain-tourisme.fr	✳ 74340	SAMOËNS	+33 (0)4 50 34 40 28	www.samoens.com
74410	DUINGT	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com	74140	SCIEZ	+33 (0)4 50 72 64 57	www.tourisme-sciez.com
73360	ÉCHELLES (LES)	+33 (0)4 79 36 56 24	www.chartreuse-tourisme.com	✳ 73700	SÉEZ	+33 (0)4 79 41 00 15	www.otseez.fr
74500	ÉVIAN-LES-BAINS	+33 (0)4 50 75 04 26	www.evian-tourisme.com	✳ 74540	SEMNOZ (LE)	+33 (0)4 50 01 20 30	www.lesemnoz.fr
74140	EXCENEVEY	+33 (0)4 50 72 89 22	www.excenevey.fr	74310	SERVOZ	+33 (0)4 50 47 21 68	www.servoz.com
74210	FAVERGES	+33 (0)4 50 44 60 24	www.sources-lac-anneey.com	74320	SEVRIER	+33 (0)4 50 19 01 33	www.sevrier.fr
✳ 73230	FÉCLAZ (LA) / SAVOIE GRAND REVARD	+33 (0)4 79 25 80 49	www.savoiegrandrevard.com	✳ 74910	SEYSSSEL	+33 (0)4 50 59 26 56	www.ot-pays-de-seysssel.fr
74300	FLAINE	+33 (0)4 50 90 80 01	www.flaine.com	✳ 74740	SIXT-FER-À-CHEVAL	+33 (0)4 50 34 49 36	www.sixtferacheval.com
✳ 73590	FLUMET / ST NICOLAS LA CHAPPELLE	+33 (0)4 79 31 06 82	www.valdary-montblanc.com	✳ 73500	SOLLIÈRES-SARDIÈRES	+33 (0)4 79 20 52 45	sollieres-sardieres.haute-maurienne-vanoise.com
74270	FRANGY (LA) DES USSÉS	+33 (0)4 50 32 26 40	office-tourisme-frangy.com	74290	TALLOIRES	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com
✳ 74260	GETS (LES)	+33 (0)4 50 75 80 80	www.lesgets.com	✳ 73120	TANIA (LA)	+33 (0)4 79 08 40 40	www.tania.com
✳ 73590	GIETTAZ (LA)	+33 (0)4 79 32 91 90	www.la-giettaaz.com	74440	TANINGES - PRAZ DE LYS	+33 (0)4 50 34 25 05	www.prazdelys-sommand.com
74450	GRAND-BORNAND (LE)	+33 (0)4 50 02 78 00	www.legrandbornand.com	✳ 73500	TERMIGNON	+33 (0)4 79 20 51 67	termignon.haute-maurienne-vanoise.com
✳ 73130	GRAND COIN (LE)	+33 (0)4 79 56 35 45	www.grandcoin.fr	✳ 74500	THOLLON-LES-MÉMISES	+33 (0)4 50 70 90 01	www.thollonlesmemises.com
✳ 73210	GRANIER EN TARENTEAISE	+33 (0)4 79 55 46 44	graniersavoie.free.fr	74230	THÔNES	+33 (0)4 50 02 00 26	www.thones-valsulens.com
74420	HABÈRE-POCHE / ALPES DU LÉMAN	+33 (0)4 50 39 54 46	www.alpesduleman.com	74200	THONON-LES-BAINS	+33 (0)4 50 71 55 55	www.thononlesbains.com
✳ 73480	HAUTE MAURIENNE VANOISE	+33 (0)4 79 05 99 06	www.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 74570	THORENS-GLIÈRES	+33 (0)4 50 22 40 31	alterpatourisme.com
✳ 73620	HAUTELUCE	+33 (0)4 79 38 21 64	www.hauteluce.com	73320	TIGNES	+33 (0)4 79 04 04 40	www.tignes.net
✳ 74310	HOUCHESS (LES)	+33 (0)4 50 55 50 62	www.leshouches.com	✳ 73300	TOUSSUIRE (LA)	+33 (0)4 79 83 06 06	www.la-toussuire.com
✳ 73870	KARELLIS (LES)	+33 (0)4 79 59 50 36	www.karellis.com	73400	UGINE / HÉRY-SUR-UGINE	+33 (0)4 79 37 56 33	www.ugine-tourisme.com
73480	LANSLEBOURG-MONT-CENIS	+33 (0)4 79 05 23 66	val-cenis.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 73440	VAL THORENS	+33 (0)4 79 00 08 08	www.valthorens.com
✳ 73480	LANSLEVILLARD	+33 (0)4 79 05 99 15	val-cenis.haute-maurienne-vanoise.com	✳ 73150	VAL-D'ISÈRE	+33 (0)4 79 06 06 60	www.valdisere.com
73260	LÉCHÈRE-LES-BAINS (LA)	+33 (0)4 79 09 85 55	www.valmorel.com	73500	VALFRÉJUS	+33 (0)4 79 05 33 83	www.valfrejus.com
74500	LUGRIN	+33 (0)4 50 76 00 38	www.mairie-lugrin.fr	✳ 73450	VALLOIRE	+33 (0)4 79 59 03 96	www.valloire.net
✳ 74470	LULLIN - ALPES DU LÉMAN	+33 (0)4 50 73 71 53	www.alpesduleman.com	✳ 74660	VALLORCINE	+33 (0)4 50 54 60 71	www.vallorcine.com
74230	MANIGOD	+33 (0)4 50 44 92 44	www.manigod.com	73450	VALMEINIER	+33 (0)4 79 59 53 69	www.valmeinier.com
74120	MEGÈVE	+33 (0)4 50 21 27 28	www.megève.com	✳ 73260	VALMOREL	+33 (0)4 79 09 85 55	www.valmorel.com
74490	MÈGEVETTE	+33 (0)4 50 35 75 10	www.alpesduleman.com	74440	VERCHAIX	+33 (0)4 50 90 10 08	www.verchaix.com
74290	MENTHON-SAINT-BERNARD	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com	74200	VERNAZ (LA)	+33 (0)4 50 79 65 09	www.valleedaupls.com
✳ 73440	MENUIRES (LES)	+33 (0)4 79 00 73 00	lesmenuires.com	74290	VEYRIER-DU-LAC	+33 (0)4 50 45 00 33	www.lac-anneey.com
73200	MERCURY / TAMIE BELLE-ÉTOILE	+33 (0)4 79 32 37 53	www.tamie-belle-ettoile.fr	✳ 73640	VILLAROGIER	+33 (0)4 79 06 96 73	www.villaroger.fr
✳ 73550	MÉRIBEL	+33 (0)4 79 08 60 01	www.meribel.net	74250	VIUZ-EN-SALLAZ	+33 (0)4 50 35 91 83	www.lesbrasses.com
74140	MESSERY	+33 (0)4 50 94 75 55	www.messery-tourisme.com	73170	YENNE	+33 (0)4 79 36 71 54	www.yenne-tourisme.fr
74440	MIÉUSSY - SOMMAND	+33 (0)4 50 43 02 72	www.prazdelys-sommand.com	74140	YVOIRE	+33 (0)4 50 72 80 21	www.yvoiretourism.com
73500	MODANE	+33 (0)4 79 05 26 67	www.terrmodana.com				

Partagez nos saveurs !



**Marque
Savoie**



www.marquesavoie.com

Suivez la trace des Meilleurs Produits de Savoie !

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION. POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE - WWW.MANGERBOUGER.FR

Rejoignez-nous sur



C'est vrai, le luxe d'une chambre d'hôtel
se juge à son nombre d'étoiles.

Le Routard, l'indispensable de vos voyages.



Le Routard

MATIN ~ d'eau ~ DOUCE



Comme autant de respirations entre deux reliefs accidentés, les 4 lacs alpins sont la promesse d'un séjour ressourçant, sur les terres du thermalisme. En s'enfonçant au creux des montagnes, on se laisse surprendre par les reflets turquoise du petit lac d'Aiguebelette. Si au contraire l'immensité vous appelle, le lac du Bourget vous défie de parcourir ses rives. A moins que ce ne soit la pureté du lac d'Annecy qui vous fasse chavirer... ou tout simplement le parfum méridional du majestueux lac Léman. **Vos plus beaux souvenirs vous attendent ici.**